EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890. N.º REFUNDIDO 5.427

TELEFONOS: 1353 Redacción; 1526 Imprenta; 2006 Administración

DIRECCIONES: Dirección y Talleres: Mayor, 147-151. Apartado de Correos, 18

JUEVES 25 NOVIEMBRE 1954

EDICION SIETE TARDE. Seis páginas. 80 céntimos

Los embajadores de Francia y Pakistán presentan sus credenciales al Caudillo

La ceremonia tuvo lugar en el Palacio de Oriente

Madrid.—En la mañana de hoy tuvo lugar en el Palacio de Oriente, la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado, por los Excelentísimos señores Barón de la Torunelle y Shaid Suhrawardy, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Francia y Pakistán, en España.

Como de costumbre, los representantes de Francia y Pakistán, llegaron en carroza escoltada por la Guardia mora, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del Movimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la Banda Militar interpretaba los correspondientes Himnos Nacionales.

Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por el alto personal de la Casa Civil y jefe de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Barón de la Torunelle y Suhrawardy, llegaron a Palacio con el personal de sus respectivas Embajadas.

Durante la celebración de los actos, Su Excelencia estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar; jefe de la Casa Civil; contralmirante segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente de la Casa Civil; jefes de Protocolo y del Gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre. Tras de hacer entrega de las cartas credenciales los señores embajadores pasaron a conversar con S. E. a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos y acompañados como a su llegada, por el Barón de las Torres y Conde de Mansilla, así como por los miembros de sus Embajadas, el señor Barón de Torunelle y Shaid Suhrawardy, abandonaron Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Entrega de títulos a tres periodistas de honor

Madrid.—El Ministro de Información y Turismo, Sr. Arias Salgado, acompañado del Ministro de Hacienda Sr. Gómez Llanos, y de otras personalidades, estrecha la mano a don Tomás Borrás, momentos después de hacer entrega de los títulos de Periodista de Honor a D. Luis Galinsoga, a don Francisco Verdugo Landi y al Sr. Borrás.

(Foto Cifra Gráfica)

Maglioli, vencedor en la carrera de la muerte

Ciudad Juárez.—Umberto Maglioli, a la izquierda, de 26 años, el piloto italiano conocido por los mejicanos por el «loco conductor», vencedor sobre «Ferrari», de la V Carrera Panamericana, recibe la felicitación del norteamericano Phil Hill, segundo clasificado. De los 151 coches que tomaron la salida, sólo 86 han podido terminarla. Cinco pilotos perecieron a consecuencia de accidente durante dicha carrera.—(Foto Cifra Gráfica)

Corea del Sur no consentirá elecciones para unificar el país

A menos que sean supervisadas por las Naciones Unidas

Nueva York, 25. — Corea del Sur no consentirá en la realización de elecciones para la unificación de Corea, a menos que éstas sean supervisadas por la Comisión de las Naciones Unidas para la unificaión y rehabilitación de Corea (Uncirj), ha declarado el ministro de Asuntos Exteriores surcoreano, Yung Tai Pyung.

En unas declaraciones a la Agencia United Press, Yung Tai Pyung dijo que ha venido a Estados Unidos para impedir cualquier posibilidad en las Naciones Unidas de que la citada supervisión se encargue a otro organismo o Comisión de países neutrales.

«Estamos ansiosos por realizar la unificación de nuestro dividido país, manifestó, pero ésta habrá de hacerse en forma democrática, no en forma comunista».

«Nuestro Gobierno —añadió— no tiene miedo de unas elecciones libres supervisadas por las Naciones Unidas. No queremos perpetuar nuestra tragedia nacional. Pero estas elecciones no pueden celebrarse si han de ser supervisadas por los que se llaman neutrales, como India e Indonesia. Tampoco pueden celebrarse con la intervención de la China comunista en Corea del Norte.—Efe.

Bloquear la China roja y hundir algunos de sus barcos, piden en el Congreso norteamericano

Washington, 25.—El último anuncio de la China roja, en sentido de que ha hecho prisioneros a 124 «espías» y ha dado muerte a otros 106 desde el año 1951, ha desencadenado nuevas críticas del Congreso norteamericano.

El senador Milton R. Young, al expresar su esperanza de que las autoridades de Estados Unidos tomarán alguna acción en este asunto, sugirió que podría ser posible bloquear la China roja y «hundir unos cuantos barcos suyos». «La acción de la nación comunista china —añadió Young—, es una de las cosas más detestables, despreciables y provocativas que han ocurrido en los años recientes».

El representante Thomas J. Lane, ha visitado al departamento de Estado para que advierta a la China roja que las fuerzas del Generalísimo Chiang Kai Chek serán fortalecidas y que se les dará libertad para que ataquen el continente chino, a menos que sean puestos en libertad los 13 norteamericanos que tienen apresados.

Este debe ser el último de la serie de insultos que hemos estado recibiendo semanalmente de los chinos rojos», dijo Lane. «La fuerza es el único argumento que les obligará a poner en libertad a nuestros compatriotas».—Efe.

La subcomisión de administración de la Cámara norteamericana llegó ayer a Barcelona

Hoy seguirá viaje a Londres y Berlín

Barcelona, 24.—Procedente de Madrid llegó este mediodía en un avión de las fuerzas aéreas norteamericanas la Subcomisión de Administración de la Cámara de Representantes de los Estados Unidos, que preside Mr. Charles Brownson. En el aeropuerto han sido recibidos por el cónsul general de los Estados Unidos, Mr. Wells y alto personal del Consulado momentos después, en un hotel, celebraron una Conferencia de Prensa con los periodistas locales, a los que manifestaron que el 85 por ciento de los fondos que se destinan a ayuda económica se reserva para Corea del Sur. Dijo también el señor Brownson que en las últimas elecciones parlamentarias han resultado reelegidos todos los miembros de la Subcomisión. Tres por el partido republicano y otro por el demócrata.

Sobre el tema Mc Carthy manifestaron hallarse de acuerdo con su campaña de ataque a los comunistas y en desacuerdo cuando se enfrentó con el presidente. No creen que la muerte de Vichinsky influya en las relaciones ruso-norteamericanas.

Finalmente la señora St. George, de la Subcomisión, dijo que lleva ocho años como representante en la Cámara por el Estado de Nueva York, y que hay quince mujeres en el Congreso y una en el Senado.

Mañana, el Subcomité seguirá viaje para Francfort, Berlín e Inglaterra, desde donde regresarán a Wáshington.

A las tres de la tarde visitaron el Consulado General de los Estados Unidos y a las cuatro, la Casa americana. A las siete, el cónsul general de Norteamérica ofrecerá una recepción en su honor.—Cifra.

El doctor Felipe Barrera Laos, vendrá a España en Febrero próximo

Dará un curso en la Escuela Universitaria de Estudios Hispánicos

Buenos Aires, 25.—El doctor Felipe Barrera Laos, ex embajador del Perú, partirá para España en el mes de febrero próximo, para dar un curso en la Escuela Universitaria de Estudios Hispánicos, de Madrid, sobre las instalaciones hispanoamericanas de Derecho Interamericano. El doctor Barrera Laos, historiador, fundador de la cátedra de Historia americana en la Universidad de San Marcos, de Lima, permanecerá tres meses en la capital española.—Efe.

El alcázar de don Diego Colón va a ser restaurado por arquitectos españoles

Ciudad Trujillo, 25.—El Alcázar de don Diego Colón va a ser restaurado íntegramente por cuatro arquitectos españoles especializados en monumentos antiguos, por orden del Generalísimo Trujillo, quien ya hace años se ocupó en proteger las ruinas que había quedado reducido el histórico edificio que mandó construir el hijo del descubridor.

Después de la Catedral de Santo Domingo, ningún otro edificio colonial de principios del siglo XVI tienen en esa República la importancia histórica, social y política, de la que primeramente se llamó «Casa Morada» y en donde se instaló don Diego Colón, gobernador de la Española.

Según opinión autorizada, la arquitectura civil colonial de Santo Domingo es única, no influída por las artes indígenas.—Ee.

Argenta da una serie de nueve conciertos en BELGICA

Bruselas, 25.—El director de la Orquesta Sinfónica de España, don Ataulfo Argenta, ha dado en esta capital y en Amberes, una serie de nueve conciertos, en su cuarta visita a Bélgica.

La crítica belga ha publicado artículos encomiásticos para la actuación del director español.—Efe.

El futuro ejército alemán se perfila, bajo la nieve, a orillas del Danubio

En unas maniobras que realiza la policía fronteriza germana

Munich, 25. — Doce mil hombres de la Policía fronteriza alemana occidental han comenzado sus maniobras, en gran escala, a lo largo del río Danubio, bordeado por el hielo. Los observadores presencian atentamente las mayores maniobras de postguerra, de la Policía fronteriza, como un avance de lo que será el nuevo Ejército alemán, en acción.

Las fuerzas equivalentes a un batallón de Infantería y otro de Ingenieros, se encuentran junto a las orillas del Danubio, bajo una ligera nevada. Las lanchas de caucho, de asalto, conducen a los soldados a través de la rápida corriente, apoyados por fuego de ametralladora y pequeñas armas.

Los oficiales alemanes que dirigen las operaciones, dicen que la situación de sus fuerzas es exactamente análoga a la que sería si fuera lanzado un ataque por sorpresa por las fuerzas comunistas, a lo largo de los ríos Verra o Elba, que separan el Este del Oeste de Alemania.—Efe.

Los Lores aprueban los acuerdos de París

Londres, 24. — La Cámara de los Lores ha aprobado esta noche por unanimidad los acuerdos de Londres y París sobre el rearme y la soberanía de la Alemania Occidental, que la semana pasada lo fueron por la Cámara de los Comunes.

Lord Reading, ministro de Estado para Asuntos Exteriores, dijo que el Gobierno británico está dispuesto a entablar conversaciones con Rusia, siempre que haya probabilidades de que dichas conversaciones hayan de dar fruto.

¡Oído, al número!...

Premios mayores del Sorteo de la Lotería Nacional

El tercero, con 100.000 pesetas, en Palencia

Madrid, 25.—En el sorteo de la Lotería celebrada hoy en la capital de España, han resultado premiados los siguientes números:

Premiado con 400.000 pesetas. Número 43.197: Madrid.
Premiado con 200.000 pesetas. Número 48.648: Sevilla.
Premiado con 100.000 pesetas. Número 20.263: PALENCIA, Lugo, Pamplona, Santander, Málaga, Oñate y Lluchmayor (Baleares).

Los siguientes están premiados con 6.000 pesetas:

4.048 San Fernando, Gijón, Santiago, Palma de Mallorca, Jerez de la Frontera, Madrid y Madrid.
5.077 Burgos, San Sebastián, Toledo, Valladolid, Málaga, Llerena y Motril.
11.792 Valencia, Valencia, Algeciras, Barcelona, Sevilla, Madrid y Bilbao.
23.885 Bilbao, Las Palmas, Granada, Barcelona, Bilbao, Canillas y Vigo.
32.209 Alicante, Burgos, Ronda, Mieres, Lérida, Madrid y Oviedo.
36.601 Barcelona.
42.841 Alicante.
50.280 Alicante.—Cifra.

Francia - España en hockey sobre patines

Barcelona, 24.—El encuentro juvenil de hockey sobre patines que había de celebrarse entre las selecciones de Francia y España el próximo siete de diciembre, en Zaragoza, se ha acordado celebrarlo definitivamente el día 8 en Lérida.

Colaboradores de DIARIO - DIA

ELEGIA DE NOVIEMBRE

Por LORENZO RIBER

(De la Real Academia Española)

Lleva tras sí los pámpanos, Octubre. Noviembre lleva delante de sí la caballera que arrancó de los árboles. Por las vías urbanas, por los senderos rústicos pisamos oro crujiente; andamos sobre gualdas alfombras vegetales.

En el arcaico poema castellano rotulado «Libre de Alexandre», que escribiera un buen clérigo, Lorenzo Segura de Astorga, son enumerados los oficios del Noviembre en una sabrosa epopeya o personificación de todos los meses del año. Los oficios que Lorenzo Segura de Astorga atribuye al mes de noviembre, no son los del noviembre de las grandes ciudades llenas de pueblo, sino que son los del mes campestre y geórgico que en las bravas tierras de León, que tienen el color fulvo del león y en los foscos días de hierro del siglo XV, no difería mucho del noviembre bucólico de nuestros días mucho más suaves:

Novembrio sacudía a los puercos las landes
Ca era de un roble; levávanlo en andes...
Comienza al crisuelo velar los navegantes
Ca son las noches luengas, los días no tan grandes.

Dejadme que interprete en mi desmayado castellano, el lenguaje y los versos ásperos y olientes a gleba del siglo XV, tal como se hablaba y escribía en Astorga y en León:

—Noviembre sacudía las bellotas a los puercos para quienes acercábase su fatal e inevitable San Martín; las bellotas golpeadas caían de las ramas de un roble cortés que las ofrecía amablemente; al amor de la lumbre y al oro incierto y aceitoso del nocturno candil los navegantes que dejaran el mar inclemente erizado de frío y rizado de soplos hostiles, engañaban las horas tardas e invernales, porque en noviembre las noches acostumbran prolongarse y los días comienzan a encogerse.

Con aquel lenguaje de balbuceo, como de un Cid infante, es celebrada la apacible epopeya del Noviembre. No de este Noviembre urbano que nos ha envuelto en las caricias madorosas de un sol tibio como un beso; sino del noviembre montaraz y salvaje, del noviembre que huele a gleba y a surco germinal, del noviembre abierto y libre que se moja las alas con la lluvia fragante y menuda y luego seca su plumaje al sol, precioso y blando.

El gran llanto de las campanas se difunde por el grave silencio de un cielo otoñal. Las campanadas caen lentas como las anchas hojas amarillas de los árboles esqueléticos. Despiertan los ecos profundos del recuerdo y agitan las aguas muertas que todos llevamos dentro de nosotros mismos. Todos llevamos dentro de nosotros mismos un estanque lívido y un cenagal lleno de náufragos. ¡Llorad, llorad, campanas plañideras! Con vuestro deshecho llanto de bronce suscitad memorias pasadas, interrumpid ausencias sin retorno, quebrad luengos olvidos y, sobre todo, profetizad el reflorecimiento de los huesos áridos.

Sobre el pozo del caos, la fe ha abierto un horizonte infinito y en la negra humedad del abismo ha vertido torrentes de luz eterna. La muerte cristiana no es la pálida muerte de Horacio que pulsa con pie igual las cabañas y los palacios, los tugurios y los alcázares. Más allá de la muerte hay algo más que el Cócito de agua lánguida y taciturna. En pos de los muertos que mueren en el Señor y bajo el signo de la Cruz, que en el Apocalipsis una voz del cielo proclamó bienaventurados, no va solo la negra procesión de los cipreses, esos tristes y laboriosos husos de las Parcas que hilan la vida humana y el estambre irrevocable que ninguna potestad puede soltar, como dijo el poeta pagano, sino que también van las propias obras de los muertos.

La muerte cristiana es mucho más bella que la muerte antigua. La muerte antigua aparecía magnífica en su púrpura humeante. La muerte es roja en Homero; en Horacio es pálida y en Virgilio; es férrea la muerte que cierra los duros ojos de los guerreros en la noche que se duerme toda de una vez. La Fé, sobre lo mortal, ha puesto un vestido glorioso de inmortalidad y sobre las espaldas corruptibles ha puesto el manto estelar de la incorrupción.

Siendo esto así, bien se deja entender aquel fervoroso desalamiento con que volaban a los brazos y a los abrazos de la muerte, como a los de una casta hermana o de una esposa fiel los hombres que creían resucitar con su propia carne y que sus ojos, después que la tierra los hubiese devorado, se tornarían a encender con lumbre vital, como enseña el dogma católico. Esto mismo entrevió un poeta no creyente en estos hermosos versos:

«Bleus ou noirs, tous aimés, tous beaux
ouverts a quelque inmense aurore
de l'autre coté des tombeaux
les yeux qu'on ferme, voient encore».

Azules o negros, amados todos y bellos todos, abiertos a alguna aurora inmensa, del otro lado de las tumbas, los ojos que se cierran, continúan viendo...

Cuando un hombre cree que sus ojos que cerró la muerte siguen viendo; cuando cree que sus huesos encanijados pulularán otra vez como las soterrañas racies redivivas; no es difícil comprender el ávido afán con que, según dice Job, hay quienes cavan y buscan su sepulcro y no lo encuentran; y sienten el descorazonamiento de los que buscan un tesoro y no tuvieron la suerte de atinar con él.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO - EL DIA DE PALENCIA

Actos en honor de los periodistas y personalidades cubanas y mejicanas

Almuerzo en El Escorial y recepción en el Instituto de Cultura hispánica

En honor de los periodistas y personalidades cubanas y mejicanas y directivos de Centros españoles de La Habana, que han llegado a Madrid con motivo de la inauguración del servicio aéreo La Habana-Madrid-Méjico, organizado en aviones «Superconstellation» por la Compañía cubana de Aviación. Se celebró ayer tarde en El Escorial un almuerzo ofrecido por la citada Entidad, y que estuvo presidido por el Embajador de Cuba en Madrid, señor Iraizoz; el subsecretario del Ministerio de Información y Turismo, señor Cervia, en representación del ministro de este departamento; el presidente de la Diputación de Madrid, Marqués de la Valdavia; el alcalde de El Escorial, y el vicepresidente de la Compañía cubana de Aviación, señor Portillo y el secretario de la Dirección General de Prensa, señor García Rubio.

Entre los asistentes al acto se hallaban también el director de Asuntos Políticos de Centro y Suramérica del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Juan Serrat; alto personal de la Embajada cubana; el presidente del Consejo de Administración de la Compañía Iberia, don Jesús Rubio Paz; el presidente de la Cámara de Comercio de Madrid, señor Abello; el jefe de la Oficina de Información Diplomática, don Luis María de Lojendio; el secretario general del Instituto de Cultura Hispánica, don José Luis Messía; los presidentes de los Centros Gallego y Asturiano de Madrid; el jefe de la Sección de Prensa extranjera del Ministerio de Información y Turismo, señor Bujeda, y otros jefes de este departamento.

A los postres, el vicepresidente de la Compañía cubana de Aviación, señor Portillo, pronunció unas palabras para ofrecer el acto y resaltar la personalidad de los cubanos y mejicanos en cuyo honor se celebraba el almuerzo.

El subsecretario de Información y Turismo, subrayó, a su vez, la significación espiritual de esta visita con frases de exaltación para la confraternidad hispanoamericana.

A las ocho de la noche, se celebró en el Instituto de Cultura Hispánica una recepción en honor de los visitantes cubanos y mejicanos a la que también asistieron representantes de la Prensa madrileña y elementos oficiales.

LA SEGUNDA BIENAL HISPANO-AMERICANA

Ciudad Trujillo, 25.—La Prensa dominicana continúa concediendo la mayor importancia a la Exposición Antológica de la II Bienal Hispanoamericana de Arte.

En los numerosos artículos críticos que se han publicado respecto de la misma, se estudian con singular atención las diversas características que ofrece la aportación de los pintores españoles a esta Exposición y se analiza detenidamente los rasgos de las llamadas Escuela de Madrid y Escuela catalana y que se resumen en la de contención y sano equilibrio del arte español contemporáneo.

Asimismo, se hace notar la coincidencia espiritual que, de forma espontánea, se observa en las obras artísticas de españoles e hispanoamericanos.

En los locales de la Exposición se celebran conferencias y conciertos. Uno de estos últimos ha sido el del pianista español Jorge Catalá y el compositor mejicano Agustín Lara.

Otro triunfo español en la "Unesco"

Ruiz-Giménez se ha convertido en la figura más popular de la Conferencia de Montevideo

Montevideo, 25. — Otro triunfo español en la Unesco, después de la adopción del castellano como idioma de trabajo del Consejo Ejecutivo, ha sido la aprobación de una propuesta de don Juan Estelrich, por la Comisión de programas y presupuestos.

El señor Estelrich, que fué elegido hace tres días miembro de la citada Comisión, pidió que ésta informe obligatoriamente a todos los Estados miembros de la Unesco, de las inversiones y resultados de los programas de ayuda técnica. Hasta ahora estas informaciones se facilitaban tan sólo al Consejo Ejecutivo y al Secretariado de la Organización. La propuesta, apoyada por los países hispanoamericanos, fué aprobada con los votos a favor de Rusia y Yugoeslavia.—Efe.

RUIZ-GIMENEZ, LA FIGURA MAS POPULAR

Montevideo, 25. — Los delegados españoles que participan en las tareas de la VIII Asamblea General de la Unesco, se ven continuamente agasajados, especialmente el Ministro de Educación Nacional, señor Ruiz-Giménez, que recibe atenciones y homenajes constantes.

El señor Ruiz-Giménez es probablemente, el hombre más ocupado de la Conferencia, ya que tiene que alternar sus actividades como jefe de la delegación española y las específicas de la mesa directiva, en las que ocupa una vicepresidencia, con numerosos compromisos sociales. En los diez días que lleva en Montevideo se ha convertido en la figura más popular de la Conferencia y muchas personas, consideradas como hostiles a España, deponen su actitud ganados por la sencillez, la cultura y la cordialidad del Ministro español.

El Rector de la Universidad de Madrid, señor Lain Entralgo, recibe también constantes invitaciones de Centros culturales, para que pronuncie conferencias. El señor Lain ha aceptado varias de estas invitaciones y el pasado martes pronunció, en el Centro Gallego de Montevideo, una conferencia sobre «Arte de la lectura», que fué muy aplaudida por una numerosa concurrencia.—Efe.

SE APRUEBA EL PRESUPUESTO

Montevideo, 25.—En sesión plenaria de la Unesco, ha sido aprobado el presupuesto para 1955-56, por un importe máximo de veinte millones de dólares. España votó a favor, mientras Inglaterra y Canadá lo hicieron en contra, por entender era demasiado elevado.—Efe.

CONFERENCIA DE LAIN ENTRALGO

Montevideo, 25. — El Rector de la Universidad de Madrid, don Pedro Lain Entralgo, ha dado una conferencia en el Instituto de Estudios Superiores, de esta capital, sobre la personalidad de don Miguel de Unamuno y su influencia en la literatura hispánica moderna. Asistieron profesores, intelectuales y estudiantes.—Efe.

BANQUETE EN HONOR DEL MINISTRO ESPAÑOL

Montevideo, 25. — El Ministro de Educación Nacional de España, don Joaquín Ruiz-Giménez, ha sido agasajado con un banquete al que asistieron los miembros de la delegación española en la Unesco, directivos de las sociedades españolas y numerosas personalidades, de uno y otro sexo, de la buena sociedad uruguaya.—Efe.

LA MODIFICACION DE LOS ESTATUTOS

Montevideo, 25. — Tras un agitado debate en el que las delegaciones de ocho países, capitaneadas por Francia, combatieron la propuesta de reforma, los estatutos de la Unesco han sido modificados.

De acuerdo con la modificación, aprobada por 49 votos contra 8 y 3 abstenciones, los miembros del Consejo Ejecutivo serán en lo sucesivo representantes oficiales de sus Gobiernos ante la Organización.—Efe.

Se dice que Di Stéfano solicitará la nacionalidad española

Madrid, 24.—En los medios madridistas se asegura que Alfredo Di Stéfano, va a solicitar la nacionalidad española.—Alfil.

PALENCIA AL DIA

Bajo la música suave del sirimiri

Ya no hay sólo los que creen en el «señor Manuel». Lo hay que creen también en el «Labriego de Marcilla». Dos buenos puntos como zahories, que—siguiendo el refrán—tenían que ser de Palencia. El uno nos ha traído la nieve y el otro el agua. Dos buenos estimulantes para las siembras, que van a pedir de boca, según nos dicen los asistentes al Cursillo de tractoristas, llegados de todas las zonas agrícolas provinciales, lo que da indicio de que desde Peña Labra al Cerrato el labrador está interesado en modernizar sus métodos de cultivo.

La impresión de la cosecha, después de las últimas lluvias, no puede ser mejor. Comenzamos con buen pie. De suerte. Vean cómo el «bombo» de la fortuna ha dejado caer hoy sobre la ciudad del Carrión un tercer premio de 100.000 «leandras», que aunque en estos tiempos en que todo se cuenta con «pápiros» gordos, no deja de ser un buen «mordisquillo».

La vida local tiene hoy signo filarmónico. Los asistentes al Concierto de los acordeonistas alemanes—el «todo Palencia» cuentan y no acaban. A 40 pesetas y lleno completo. Y la gente aplaudiendo a rabiar, como si hubiera pagado cuatro reales. Un éxito rotundo.

En otros aspectos siguen los trámites para las elecciones edilicias. Ya están proclamados los tres nuevos munícipes por los Cabezas de Familia. Los candidatos para el tercio sindical andan a la «caza» de los compromisarios. Los escaños concejiles se ve que tienen su atractivo. A última hora nos dicen que algunos de los propuestos se han retirado. Son muchos 30 contra 30 y se quiere dejar paso a una votación racional y que dé autoridad y representación a los elegidos.

El agua continúa desgranándose en sirimiris lentos y suaves. Esto quiere decir que no hay que desprenderse del paraguas y de las «siras». No vayan a reprochar malas lenguas que uno se «moja». No olvidemos la importancia que daba Solana al «uno».

Trajes y equipos de novios
¡¡CASA MARTIN!!
MAYOR, 26

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, fémina, grandioso éxito de «El desertor del álamo» en maravilloso tecnicolor, con Gleen Word y Julia Adams. Tolerada.

El domingo, sensacional estreno, «Pan, amor y fantasía». Una película humana, alegre y sencilla como humana, alegre y sencilla es la gente que vive de «Pan, amor y fantasía».

GRAN TEATRO ORTEGA

«Amor sobre ruedas».

CINE PROYECCIONES

«La hechicera blanca»

CINE CASTILLA

«Los cuentos de Hoffmann».

CALIFICACION MORAL

«El desertor del álamo» (2), «Amor sobre ruedas» (2), «La hechicera blanca» (2), «Los cuentos de Hoffmann» (3)

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la "Oficina Espectáculos dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad": 1: Todos, incluso niños.—2: Jóvenes.—3: Mayores.—3-R: Mayores, con reparos.—4: Gravemente peligrosa.—5: Sin clasificar.

GRAN TEATRO ORTEGA

DOMINGO
ESTRENO

Consagración de la Diócesis palentina al Inmaculado Corazón de María

Se verificará el 8 de Diciembre, al cumplirse el primer Centenario de la Definición Dogmática de la Purísima Concepción

Importante Circular de nuestro Reverendísimo Prelado

El «Boletín Oficial del Obispado» publica la siguiente Circular de nuestro Rvdmo. Prelado sobre la publicación de la Santa Bula y anuncio de la Bendición Papal el Día de la Inmaculada y la Consagración de toda la Diócesis al Inmaculado Corazón de María:

I

Hemos recibido del Emmo. y Reverendísimo Sr. Cardenal Primado, Arzobispo de Toledo y Comisario General de la Bula de Cruzada, un Documento del tenor siguiente:

PUBLICACION DE LA SANTA BULA

Nos, Don Enrique, del Título de San Pedro in Montorio, Presbítero de la Santa Iglesia Romana, Cardenal Pla y Deniel, por la gracia de Dios y de la Sede Apostólica, Arzobispo de Toledo, Primado de las Españas y Comisario General de la Bula de Cruzada.

A nuestro Venerable Hermano el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de Palencia.

Salud y gracia en Nuestro Señor.

Siendo preciso al tenor de lo dispuesto en las Letras Apostólicas «Providentia opportuna», de 15 de agosto de 1928, prorrogadas por otro año por nuestro Santísimo Padre Pío XII, felizmente reinante, que la Bula de la Cruzada se publique cada año, rogamos a V. E. dé las oportunas disposiciones para que sea recibida y publicada en Vuestra Santa Iglesia Catedral; y a este fin enviamos a V. E. el Sumario general de las facultades, indulgencias y privilegios que por la Santa Bula se conceden.

Asimismo suplico a V. E. que encargue a los reverendos señores Curas Párrocos de esa Diócesis que en el tiempo y forma que sea costumbre o que V. E. juzgue más conveniente, hagan la predicación de dicho Bula de Cruzada.

La limosna que ha sido aprobada por la Santa Sede para cada clase de Sumarios, es la siguiente:

Por el Sumario General de Cruzada:

1.º Para aquellos cuyos ingresos no excedan de 5.000 pesetas, 1'00 peseta.

2.º Desde 5.001 pesetas de ingreso hasta 10.000, 5'00 pesetas.

3. Desde 10.001 pesetas de ingreso hasta 25.000, 10'00 pesetas.

4.º Desde 25.001 pesetas de ingreso en adelante, 25'00 pesetas.

La mujer casada debe tomar el Sumario General de la misma clase que su marido; los hijos de familia sin ingresos propios, el de ínfima clase.

Por el Sumario de Difuntos, 1'00 peseta.

Por el Sumario de Composición, 1'00 peseta.

Por el Sumario de Oratorio privado, 10'00 pesetas.

1.º Para los que no siendo pobres, tengan ingresos que no excedan de 5.000 pesetas al año, 1'00 peseta.

2.º Desde 5.001 pesetas de ingreso hasta 10.000, 5'00 pesetas.

3.º Desde 10.001 pesetas de ingreso hasta 25.000, 10'00 pesetas.

4.º Desde 25.001 pesetas de ingreso en adelante, 25'00 pesetas.

Reconstrucción de iglesias. Según posibilidades.

La mujer casada debe tomar este Sumario, de la misma clase que su marido; los hijos de familia sin ingresos propios, el de ínfima clase.

Siendo los Rvdmos. Ordenarios, en sus respectivas Diócesis administradores natos de las limosnas de la Santa Cruzada, corresponde a V. E. nombrar las personas que a bien tenga para que entiendan en la distribución de los Sumarios y percepción de limosnas; y a este efecto, V. E. les dará instrucciones convenientes para que en todo se cumpla lo dispuesto por la Santa Sede.

Dado en Toledo, a 25 de agosto de 1954.

† ENRIQUE, **Cardenal Pla y Deniel,** Arzobispo de Toledo, **Comisario de la Santa Cruzada.**—Por mandato de S. E. Rvdma., el **Secretario-Contador,** Lic. LUIS CASAÑAS.

II

En cumplimiento de lo que faculta y ordena el Eministísimo Sr. Comisario General de la Bula de Cruzada en el Documento transcrito, que con toda reverencia y agradecimiento recibimos, venimos en disponer y disponemos lo que sigue:

1.º En nuestra Santa Iglesia Catedral y en todas las Parroquias de la Diócesis se hará la publicación de la Santa Bula para el próximo año de 1955 el día acostumbrado, primera dominica de Adviento, que cae este año el día 28 del corriente.

2.º Los señores curas y encargados de parroquias y los demás Rectores de iglesias anunciarán en la predicación del día esta Publicación del Documento y privilegios de la Bula y explicarán las gracias principales que se conceden en los diversos Sumarios, así como instruirán a los fieles sobre el origen y fines de la Santa Bula y el destino que se da a las limosnas de los Sumarios, especialmente de la Cruzada y del Indulto de abstinencia y ayuno.

3.º Exhortarán a todos los fieles a tomar siquiera el sumario general de la Cruzada, para lucrar las indulgencias y demás gracias que concede, y a los que no sean verdaderamente pobres les advertirán la necesidad de tomar también el sumario de indulto de abstinencia y ayuno para que puedan gozar de las reducciones y mitigaciones que se conceden. Los verdaderamente pobres gozan el privilegio de este indulto, por benigna concesión del Santo Padre, sin tomar la Bula; pero harán una una excelente obra de piedad y de caridad haciendo un pequeño esfuerzo, para contribuir, con la exigua limosna señalada, a los fines de la Cruzada, a la vez que disfrutan las gracias e indulgencias.

4.º Adviertan a todos la necesidad de tomar la Bula de la clase correspondiente a los ingresos del cabeza de familia y de los hijos con ingresos propios y asimismo que el sumario de indulto ha de ser de la misma clase que el general de Cruzada.

Cada año, por fortuna, va siendo mayor el número de sumarios expendidos y la suma recaudada, lo cual en su máxima parte es debido al celo de los señores Curas y a la mayor instrucción que sobre esta materia reciben los fieles. También contribuye a este éxito el que venimos cediendo a las Fábricas parroquiales el 25 por 100 de la recaudación por el Sumario general de la Cruzada, para los fines del culto.

III

Como en años anteriores, contando con la ayuda del Cielo, celebraremos Misa Pontifical en la Santa Iglesia Catedral, el día 8 de diciembre próximo, festividad de la Inmaculada Concepción, Patrona de las Españas.

BENDICION PAPAL

Al final de la santa Misa, como es costumbre, daremos la Bendición Papal con indulgencia plenaria para todos los que, confesados y fortalecidos con la sagrada Comunión, recen algunas preces por las intenciones del Romano Pontífice.

CONSAGRACION DE LA DIOCESIS AL CORAZON DE MARIA

En esta solemnidad, cuando se cumple el primer centenario de la definición dogmática de la Purísima Concepción de Nuestra señora, haremos solemnemente la Consagración de la Diócesis Palentina al Corazón Inmaculado de María. El momento de verificarla será al concluirse la santa Misa Pontifical y antes de la Bendición Papal, que será anunciada con campanas mayores en la forma de costumbre.

Aunque todo el mundo ha sido consagrado por el Vicario de Cristo y España entera por el Jefe del Estado, rodeado de la casi totalidad de los Prelados el día del Pilar en Zaragoza, es voluntad de la Virgen Santísima y asimismo del Romano Pontífice que los Obispos de todo el mundo hagan, por su parte, la consagración de sus diócesis al Corazón dulcísimo de la Reina del Cielo, sin perjuicios de las consagraciones generales y de las mismas que con carácter local (arciprestazgos y parroquias, etc.), se vienen realizando.

Palencia, que durante el Año Mariano en las diversas concentraciones comarcales, fué repitiendo por arciprestazgos y comarcas la fórmula consecratoria mariana y que, en todos los templos, se asoció con idéntica consagración de lugares y de entidades a la Consagración solemnísima de Zaragoza, renovará su oblación a Nuestra Señora en el día grande del centenario inmaculista consagrando de nuevo, por boca de su Prelado, rodeado de su Cabildo y Clero todo y de la ingente muchedumbre que acudirá a este acto, la Diócesis entera —personas y cosas— al servicio del Rey de la Gloria por medio del Corazón Inmaculado de la Madre de Dios y Madre y Reina nuestra en el Templo principal y central del Obispado ante la primera imagen palentina de la Concepción Inmaculada, con tanta devoción honrada e invocada en el decurso de tres siglos.

Invitamos a todo el Clero, así diocesano como regular, a todas las autoridades y corporaciones provinciales y locales, a las asociaciones piadosas y de caridad y apostolado, a todas las familias palentinas y a nuestros queridos diocesanos de la capital a unirse personalmente a esta consagración.

Y mandamos que en todos los demás lugares y templos se reitere, en los cultos de la Inmaculada, la misma consagración que se hizo a mediados de octubre último, para que de este modo nos encontremos todos unidos en espíritu en los solemnes cultos del Día de la Purísima, con el mismo sentimiento de hijos de María Inmaculada, que nos dedicamos a su Corazón dulcísimo, de Madre y de Reina, como a providencial áncora de salvación y refugio seguro en medio de los peligros de la vida azarosa de la tierra.

Finalmente, exhortamos a nuestros celosos Cooperadores en el ministerio pastoral y a todos los Rectores de iglesias del Obispado a que este año preparen y celebren con el mismo esplendor posible la Novena de la Inmaculada Concepción y el día glorioso en que todo el orbe católico solemnizará la fecha jubilosa de la suspirada difinición dogmática del augusto Ministerio.

† JOSE, Obispo

Proclamación de los nuevos concejales

A las diez de la mañana de hoy, se ha reunido la Junta Municipal del Censo en el Juzgado Municipal, de acuerdo con el artículo 67 de la O. F., para verificar el escrutinio de las elecciones municipales por el tercio de Cabezas de Familia, verificadas el domingo en nuestra capital, y proclamar, en consecuencia, los nuevos concejales.

Presidió el Presidente de la Junta y Juez Municipal de esta plaza, don Juan José Ortega Lamadrid, asistiendo los vocales don Diodoro Valderrábano Villegas, don Joaquín López Benito, don Antonio de Fuentes Tapis, don Jacinto Diez Dávila, don Severiano de Hoyos Casén y don Justino Zarzosa Pastor, y actuando de secretario don Francisco Maté.

Realizado dicho escrutinio, fueron proclamados por el tercio de Cabezas de Familia, los siguientes señores:

Don Manuel Maraña Quijada, con 5.340 votos.

Don Dacio Rodríguez Lesmes, con 3.938 votos.

Don Ramón Camino Isasmendi, con 3.929 votos.

ULTIMA NOVEDAD PARA LOS HERNIADOS

Hernisán, siempre a la cabeza del progreso en ortopedia, ofrece a los herniados su último modelo **FLEXIBLE ADMINICULO HERNISAN** (patentado), con resorte de precisión y regulador de control, que constituye el mejor adelanto de la ortopedia moderna americana. Su adaptación es perfecta, conteniendo las hernias con la máxima comodidad. C. C. S. 11.912.

Visitaremos en **Palencia:** Lunes. 29, de 10 a 1. Consultorio Doctor Fernández; Menéndez Pelayo, 12. Según su prescripción.

HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO)
Balmes, 104.-Barcelona

NOTA.—La competencia imita nuestros anuncios, ya que no puede imitar nuestras modernas especialidades ni anular 45 años de experiencia profesional.

Cuatro Cantones

Campaña de la amabilidad también en Palencia

En Madrid va a iniciarse una «Campaña de la amabilidad». He aquí una simpática propaganda en favor de lo que mejor define al hombre civilizado: la amabilidad.

Ser amable quiere decir ser educado. Y el hombre que vive en sociedad no puede prescindir de ese bagaje indispensable para la convivencia y para hacerse soportable a los demás que es lo que llamamos urbanidad.

La importancia de ceder a una señora, a un anciano o a un impedido el asiento del autobús, de solicitar «por favor» y con una sonrisa lo que podemos exigir como un derecho, de dar las gracias cuando se nos ha prestado un servicio, de mostrarse afables y comprensivos hacia los demás, una serie de pequeños detalles, de menudas concesiones y transigencias, es lo que, en suma, define la amabilidad que se deriva de amor, de amor al prójimo.

Caridad no es lo mismo que filantropía, pero tiene algo de caritativo y de filantrópico contribuir con nuestra amabilidad, educación y buen ánimo a hacer más bella y agradable la vida en sociedad.

Contra el pecado de «gamberrismo» está la amabilidad. En Palencia, también debe secundarse esta campaña madrileña. Sabemos que hay ya algunos simpáticos convecinos que espontáneamente, sin previo aviso, la han iniciado. Buena falta nos hace. Será un buen antídoto contra la hedionda piara de los «hijos de Tarzán» contra los que tantas veces hemos arremetido.

Más facilidades para el público que viaja

La Cámara de Comercio —hay que decirlo porque es de justicia —es uno de los organismos que viene funcionando con más eficiencia dentro de su esfera de actividades.

Ahora acaba de coronar con éxito una importante gestión que no sólo ha de beneficiar a los comerciantes sino al público en general. Ayer dábamos cuenta del establecimiento, a partir de 1 de diciembre próximo, del servicio de expendición de billetes para el ferrocarril en las taquillas de la RENFE. Se ha fijado un horario bastante cómodo: de 9'30 a 12'30 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde. Con esto se evitarán las aglomeraciones y premuras que venían produciéndose, sobre todo a la hora de los trenes provinciales —tranvías y mixtos—, cuyos billetes podrán obtenerse también de un día para otro.

Y para los de plazas limitadas —TAF, expresos, rápidos ,etcétera—los billetes podrán adquirirse ahora con 15 días de anteiación, previa reserva de asiento.

De esta manera, queda virtualmente obviada la falta de un despacho central de billetes como los que existen en otras capitales.

Sabemos que la Cámara de Comercio gestiona también el establecimiento en el vestíbulo de la Estación del Norte de una cabina telefónica conectada con las principales dependencias de pequeña y gran velocidad para la debida información del público, servicio que será atendido por una señorita empleada de la RENFE.

Como se ve, los servicios ferroviarios van mejorando y, poco a poco, se van dando al público más facilidades. Esto es lo que se dice estar en el buen camino... Pues ¡adelante!

Treinta aspirantes a ser concejales

Treinta candidatos y treinta compromisarios para los tres puestos de concejales que corresponden al tercio sindical. A compromisario por candidato. La proclamación de estos aspirantes a sentarse en los escaños edilicios ha sido bastaste laboriosa y apasionada. Por lo que vemos, la política municipal—que en los últimos tiempos estaba bastante amodorrada— se revitaliza ahora con estas elecciones. Es buen síntoma comprobar que hay muchos convecinos con ganas de trabajar por Palencia y de pechar con la responsabilidad de administrar los intereses del común.

Lo que importa es llevar al Municipio esa inquietud del progreso de la ciudad. Trabajar todos a una, con la vista puesta en el interés general. Con sentido común, con buena intención y amor a Palencia cualquiera puede ser un buen concejal. De todos modos que se elijan los mejores.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

El Concierto de la Orquesta Sinfónica alemanas de acordeones Hohner

PRINCIPAL

Mucha expectación para el concierto de la Orquesta Sinfónica alemana de Acordeones «Hohner», tanta que el Teatro, a pesar de los precios extra en consonancia con la fama internacional de la agrupación, estaba abarrotado, sin que, virtualmente, quedase una localidad libre.

La expectación no ha sido defraudada porque la original agrupación de acordeonistas alemanes, dirigidos por el genial Rudolf Wurthner,, es realmente algo que vale la pena oir. No sólo respondió el público genuinamente melómano, el que asiste habitualmente a los conciertos de nuestra Sociedad Filarmónica, sino otros muchos espectadores atraídos por la novedad que supone una agrupación a base exclusivamente de un instrumento popular o de orquestina, de problemática adaptación a la música sinfónica.

En este aspecto, como novedad, el experimento de esta gran orquesta de acordeones debe ser calificado como algo excepcional. Claro que estos instrumentos por perfeccionados que sean y pese a la maestría de quienes los manejan, nunca podrán suplir el colorido orquestal, la gama de timbres y creaciones sinfónicas de los grandes compositores.

Hay que reconocer que Rudolf Wurthner, además de ser un virtuoso auténtico del acordeón, es un gran director de orquesta, un músico excepcional, de sólida cuadratura y poseedor de un temperamento apasionado y dúctil, que le permite ofrecernos versiones admirables de las obras que interpreta al frente de su original agrupación.

Las obligadas transcripciones de las partituras han sido hechas con admirable intuición de los efectos sonoros, para suplir la homogeneidad del timbre y el equilibrio de los planos armónicos. Unas obras «suenan» mejor que otras. En el prograam que nos brindaron los acordeonistas alemanes en su única actuación —un programa «de efecto» confeccionado con vistas al gran público, no exclusivamente para una «élite» de filarmónicos— nos gustaron especialmente la «Tocata» de Windor, en la que la orquesta logra sonoridades de gran órgano catedralicio y el conocidísimo «Bolero» de Ravel, que Wurthner «bordó» con una precisión rítmica y riqueza de matices en verdad sorprendente.

En cambio, Mozart se resiste más a ser traducido en estos instrumentos y lo mismo diremos de Strauss, cuyo «Caballero de la Rosa» exige, sin posible sustitución, toda la gama instrumental.

En la segunda parte fué de nuestro agrado el intermedio de «Cavallería rusticana», de Mascagni, expresado con mucha delicadeza y los «Aires bohemios», de nuestro Sarasate, en los que el director hizo un verdadero alarde de su virtuosismo acordeonista, a pesar de faltarle dos dedos de la mano derecha.

La interpretación de una obra de simple acuarela musical, tan manida y resobada, como «En un mercado persa, y la no menos trilladísima «Danza del fuego», de Falla, con la novedad de que esta última fué interpretada por el solista de armónica Rolf Glass, que nos brindó también la «Canción sin palabras», de Tschaikowski, y «Reverte», de Schumann, dió a esta segunda parte un matiz más para la «galería».

La obertura de la ópera «Guillermo Tell», de Rossini, cerró el programa y es acaso en esta página musical, donde la agrupación de acordeonistas se nos presentó como un sorprendente y curioso sucedáneo de una Orquesta Sinfónica.

Pero, conviene aclararlo, el experimento de los admirables y simpáticos acordeonistas alemanes —todos ellos extraordinarios músicos y verdaderos virtuosos de su instrumento— sólo puede ser eso: un ensayo curioso. Si no sería posible reproducir «Las Meninas», de Velázquez, a una sola tinta, sin que perdiese su calidad estética, de igual modo es imposible transcribir, por ejemplo, la «Quinta Sinfonía» a una orquesta de acordeones.

A pesar de todo, el concierto gustó muchísimo y los aplausos fueron tan entusiastas y desbordantes, que se nos ofrecieron dos propinas: el «Ave María» de Gounod, y la Farandola de «L'Arlesienne», de Bizet.

El éxito fué, realmente, clamoroso y merecido.—B.

Trajes y equipos de novios
los que son de gran postín,
son adquiridos siempre
en la gran CASA MARTIN.
MAYOR, 26

Diario de avisos

FARMACIA DE GUARDIA

Durante la noche: la de don Mariano Atienza, calle Mayor número 45.

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del Cupón Pro Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 24 de noviembre de 1954.

Premiado con 50 pesetas, número 679 y con 5 pesetas, todos los terminados en 79.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIOS. — José Luis Herrador de la Rosa, de Autillo de Campos, con Fidencia Gutiérrez Liébana, de Autillo de Campos; José Antonio Rodríguez Padierna, de Riveros de la Cueza, con Leónides García Garrido, de Cubillas de Cerrato.

NACIMIENTOS. — Juan Luis Celada Sebastián, de Aquilino y Cándida, Simón Nieto, 28; María Blanca Moro Calvo, de Mariano y María Antonia, Paseo del Otero, 20; Irene Requejo Abad, de Ramón y de Irene, Residencia Seguro Enfermedad; Teodoro Antón Vallejo, de Teodoro y María, Plaza Abilio Calderón.

DEFUNCIONES. — Saturnina Pérez Calvo, de 88 años, viuda, Corral de la Pinta, 7; Dominga de la Peña González, de 67 años, casada, Santa Teresa, 10; Alejandro Bahillo Rojo, de 18 años, soltero, Menéndez Pelayo, 22.

AYUNTAMIENTO

SESION DE LA PERMANENTE.—La Comisión Permanente del Ayuntamiento, se reunirá el viernes, día 26, a las ocho de la noche, en sesión ordinaria, para tratar de los siguientes asuntos: Relaciones de jornales y facturas presentadas por Intervención; solicitudes de licencias para ejecutar obras; habitabilidad de inmuebles; apertura de establecimientos; expedientes de Plus Valía; adquisición de sepulturas en el Cementerio; asuntos varios de Intervención, y asuntos varios de Secretaría.

El tercer premio de la Lotería Nacional en PALENCIA

Está muy repartido

Palencia sigue siendo una ciudad afortunada en los sorteos de la Lotería Nacional. En el sorteo celebrado en Madrid en el día de hoy, ha sido agraciada con el tercer premio de 100.000 pesetas, en el número 20.263.

Este número ha sido expendido en la Administración de Loterías número 1, de nuestra capital, regentada por la señora viuda de Arroyo, la que ha vendido también las aproximaciones y centenas de dicho número

El premio está muy repartido, pues la mitad del billetaje se envió a Vallejo de Orbó, que tiene el número abonado desde hace mucho tiempo; y el resto, se ha distribuido entre empleados de la Renfe y el Secundario, que lo llevan en abono también.

Cartel de la Falange

PEREGRINACION DE LA GUARDIA DE FRANCO A SANTIAGO DE COMPOSTELA

La lugartenencia provincial de la Guardia de Franco ha organizado una peregrinación a Santiago de Compostela con motivo del Año Santo.

Salida de Palencia, en autocar, el martes día 7 de diciembre a las cuatro de la tarde, para pernoctar en Lugo. Regreso de Santiago el día 8 por la tarde, para llegar a Palencia alrededor de las dos de la mañana del día 9.

Inscripciones, en la Tesorería provincial del Movimiento (M. Pelayo, 25, primero), de diez de la mañana a dos de la tarde, donde se podrán ampliar detalles.

El plazo de inscripciones se cerrará el próximo día 30.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

INTERVIU FULGURANTE

Con Enrique Guitart

Por Alfredo Marquerie

Durante muchos días, Enrique Guitart ha actuado en Barcelona y en la Sala Rigat convertida en teatro de bolsillo, representando el monodrama de Bloch «Las manos de Eurídice», del que lleva ya dadas centenares de exhibiciones en toda España, y que ahora piensa trasladar a América. Los médicos asistentes al Congreso de Neuropsiquiatría han dicho que Guitart encarna al «paranoide» de una manera perfecta. Preguntamos al gran actor:

—¿Quiere eso decir que está usted haciendo oposiciones al ingreso en un manicomio?

—No —responde Guitart burlonamente—; todavía no... Lo que sucede es que Bloch es un cirujano frenólogo brasileño que conoce muy bien la sintomatología del personaje enloquecido que yo interpreto. Y por eso sus actos, sus gestos, sus palabras, además de su valor teatral, encierran rigor científico.

—¿Le fatiga mucho ese ejercicio violento de las dos horas hablando, gritando, llorando, sudando, riendo y moviéndose sin parar?

—Al principio, sí. Pero después ya me he acostumbrado. Como en el deporte, todo es cuestión de entrenamiento. Ahora ya puedo hacer la obra tarde y noche e incluso sin descanso, de una sola tirada.

—¿Qué le costó más trabajo para dominar el monodrama?

—Encontrar la mnemotecnia precisa para poder desarrollar el larguísimo monólogo fielmente y sin apuntador.

—¿Y algo más?

—Sí. Frecuentar los sanatorios psiquiátricos, para observar a los enfermos y estudiar sus reacciones.

—¿Cuándo es la partida hacia el Continente americano?

—En cuanto se den por concluídos algunos detalles contractuales. Voy allí con una gran ilusión, porque aspiro a dejar bien puesto el pabellón de nuestro arte interpretativo.

Y desde luego lo conseguirá.

(Colaboración de ARGOS)

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

"Trece a la mesa", de Suavajon; "San Antonio de la Florida", de Albéniz, instrumentada por Sorozábal, y reposición de "Los intereses creados"

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para nuestro periódico).—Nuevamente salta a la escena madrileña una obra extranjera. Su autor es el francés Marc-Gilbert Suavajon, del que ya se han dado a conocer aquí otras obras. Esta de ahora, «Trece a la mesa», nos parece de las mejor logradas. Se trata de una farsa, de un disparate cómico, que juega con la situación, entreverada de inesperados episodios, que se crea una mujer supersticiosa ante el número de invitados a la cena de Nochebuena, que al fin componen el fatídico trece.

Los espectadores del Reina Victoria se divirtieron de lo lindo y aplaudieron con prodigalidad. El estreno constituyó un pleno éxito cómico, debido tanto a la interpretación como a la adaptación de los señores Montcagudo y Egea, que no se han limitado a traducir, sino que han aligerado la comedia de algunos de sus rasgos vodevilescos, añadiendo otros de su propia cosecha y alusiones de actualidad, con la clara y lograda intención de provocar el regocijo, manifestado en risas francas y ruidosas. Tina Gascó, José Bódalo, Carmen Bernardos y todos los demás dieron el tono cómico exacto, sin exageraciones.

La reposición, en el Fuencarral, de la zarzuela «San Antonio de la Florida», a los cincuenta años de su estreno, puede considerarse como novedad, pues pocos habrá que la recuerden. La escribió Eusebio Sierra y es un sainete pobre e ingenuo que acusa demasiado su primitivismo.

La partitura, del glorioso Albéniz, ha sido instrumentada y modernizada por Sorozábal. A veces, hay destellos de inspiración de aquel inolvidable compositor, pero no llegan a producirse ningún número que entusiasme al auditorio. No obstante, merece aplauso y aliento Sorozábal por haber influído esta pieza en su meritoria campaña lírica. Se completó la función con la ópera chica del propio Sorozábal «Adiós a la bohemia». Músico y cantantes, especialmente Natalia Lombardy, Manuel Gas y Emilio Cid, oyeron muchos aplausos.

Cayetano Luca de Tena no ha querido dar una versión más y al uso corriente de la obra cimera de Benavente. Al reponer en el Alcázar «Los intereses creados», además de unos preciosos decorados y vestuarios de Viudas, ha introducido novedades de efecto y buen gusto, presentando la preparación y recogida de bastidores y ropajes de la farsa. Todo resultó muy del agrado del público, ganado por el atractivo de este alarde artístico en la presentación; por la delicia de la labor de toda la compañía —Carlos Lemos hizo un Crispín de lo más admirable, Antonia Más, una Silvia encantadora y Angel de la Fuente, un Leandro atinadísimo—, y por el genio inmarcesible de Benavente, en cuyo honor se depositó una corona de laurel sobre las máscaras y capas de que se despojaron los comediantes.

El pequeño teatro Dido ha obsequiado a los buenos aficionados con la mejor obra de Ugo Betti, «La isla de las cabras», que es el drama de un hombre que, guiado por el instinto animal, llega a la isla en que viven sólo la esposa, la hermana y la hija de un amigo muerto, y allí se producen situaciones fuertes y crudas y de un desenlace lógico, que hace considerar justo el castigo del culpable y amar la virtud, por aborrecimiento del pecado. La dirección de Salvador Salazar y la interpretación de Ana Farra, Josefina de la Torre, Gabriel Llopart, Eulalia Soldevilla y José Martí Orus, contribuyeron a dar una dignísima versión de esta impresionante obra de Ugo Betti.

No debemos cerrar la crónica sin dedicar, aunque sean cuatro líneas, al homenaje que las gentes de teatro, en número superior al millar, rindieron al empresario don Francisco Muñoz Lusarreta, ofreciéndole un banquete con motivo de habérsele concedido la Encomienda de la Orden de Cisneros. Hablaron, para exaltar los méritos del señor Lussarreta, el delegado de Sindicatos, señor Solís; el veterano actor don Enrique Chicote; el presidente de la Sociedad de Autores, señor Fernández Ardavín; el escritor y autor, señor Sassone; el presidente del Montepío de Empresarios, señor San Vicente y el delegado provincial sindical, señor Fernández de Cela.

D. FRESNO RICO

Así sonríe Elizabeth Taylor

El rostro de una de las actrices más fotogénicas y hermosas de la constelación de Hollywood, como es el de Elizabeth Taylor, reune todos los atractivos para llenar un «primer plano» o la ilustración de una página de periódico. Aquí vemos a la encantadora Elizabeth ofreciéndonos su sugestiva sonrisa tal como será vista en su más reciente película «La última vez que vi París»

PAN, AMOR Y FANTASIA

Una película que jamás olvidaremos

Todos los comentaristas y críticos cinematográficos de Europa hablan del acontecimiento de máxima actualidad en el mundo de la pantalla: «Pan, amor y fantasía», película de extraordinaria calidad, con un fondo humano y optimista. Esta película, de recientísimo rodaje, está batiendo todos los records de taquilla existentes en Italia. En ella coinciden el genial Vittorio de Sica, que realiza un trabajo lleno de ironía, y Gina Lollobrigida, que consigue una interpretación magistral y luce su arrolladora hermosura de manera inolvidable. Bajo la dirección de Luigi Comencini, «Pan, amor y fantasía», comienza por darnos un título que es síntesis de todo su admirable contenido, en el cual es símbolo de fantasía el pan cotidiano. Y nos encanta su desarrollo optimista, con una trama deliciosa en la que van unidas la benevolencia, la poesía y la fábula. En cuanto al amor, basta el primer encuentro con Gina Lollobrigida, que interpreta a una pobre campesina, rica por su belleza y por su temperamento volcánico...

Gina Lollobrigida, es actualmente la máxima figura de la pantalla, y como tal, recientemente fué recibida por la Reina de Inglaterra en audiencia especial.

La pantalla del Principal presenta esta película inolvidable, billete para un viaje de evasión hacia la felicidad.

UN OBSEQUIO
PARA TODOS LOS BOLSILLOS
Y DE TODOS LOS PRECIOS
CASA SALAMANCA

MANUEL MELENDRO
Geriatría. Medicina interna
Consulta de once a dos
RAYOS X
Estrada, 27, 2.º (Esquina a Teniente Velasco)

Su actriz favorita era... ¡Doris Day!

Cuando Esther Williams regresó recientemente de Silver Springs, Florida, donde filmó escenas para la película de la M. G. M. «Nunca confíes en una mujer», narró la siguiente historia:

Una reportera solicitó una entrevista entre la estrella y la hija de la periodista, con la idea de escribir un artículo acerca de la reacción de una jovencita al conocer personalmente a una actriz cinematográfica.

Una vez hechas las presentaciones de rigor, la reportera hizo hincapié en la admiración de su hija por la Williams.

«Nunca se pierde una de sus películas», declaró. «Algunas de ellas las ve tres o cuatro veces. La considera a usted como la mejor actriz. No pasa día sin que me diga cuánto la admira». Luego dirigiéndose a la niña, le preguntó: «Bárbara, dile a Miss Williams quién es tu estrella favorita».

Bárbara, que hasta ese momento no había dicho palabra, respondió sin vacilación: «¡Doris Day!».

A la actriz Aurora Bautista no le gusta que la llamen la "Lollobrigida española"

La anécdota la cuenta Alfonso Sánchez en su sabrosa columna de «Informaciones». Aurora Bautista ha llegado a París. La Prensa gala hace así el inventario personal de nuestra «estrella»: «Se llama Aurora Bautista, tiene 20 años, cabellos de azabache, talle de avispa, una línea sin reproche y «figura a la italiana». Y la llaman «La Lollobrígida española». Aurora ha protestado con talento:

—No me comparen con la Lollobri-

AURORA BAUTISTA

gida. Soy madrileña. Vengan a Madrid y podrán ver docenas de Lollobrígidas por todas partes.

Aurora ha ido a París para elegir las ropas 1900 que lucirá en su próximo film. También busca galán.

—¿No conocen por aquí un buen actor, joven, grande, moreno y muy guapo? Le contrataría para la película.

AUSENCIA OSORNO
Vendo casa, Plaza Mayor
FACILIDADES PAGO
GARRIDA

Treinta mil duros pagará Antonio Molina a su descubridor

Don Juan José de Lara fué quien descubrió al excelente «cantaor» Antonio Molina. Prometió traerle a Madrid y realizó la propaganda al efecto. Además, como las palabras las lleva el viento, entre ambos se firmó un contrato por el que el artista se comprometía a actuar a las órdenes del señor De Lara desde abril de 1952 hasta mayo de 1953.

Pero llegaron y pasaron estas fechas sin que Molina cumpliera lo que había firmado. Por el contrario, hizo la película «El pescador de coplas», se comprometió con una empresa de Buenos Aires y se presentó en Madrid con otro representante, don Juan José lo ha llevado a la Magistratura del Trabajo y ésta ha condenado al «cantaor» a pagar a su descubridor la cantidad de 150.000 pesetas por los perjuicios que le ha ocasionado con el incumplimiento del contrato.

POR AUSENCIA
TRASPASO NEGOCIO
EN CALLE COMERCIAL
Informes: Teléfono 1973
PALENCIA

Durántez Padierna
MEDICO-DENTISTA
Martínez de Azcoitia, 1, primero
PALENCIA

Grace Kelly, una chica con brillante porvenir

El dinero no la impresiona en lo más mínimo

Grace Kelly comenzó su carrera cinematográfica quizá bajo mejores auspicios que cualquiera otra actriz en la historia de Hollywood. Es dudoso que otra joven artista haya compartido el lienzo con un grupo tan distinguido de galanes como la Kelly. La lista de éstos incluye a Crak Gable,

GRACE KELLY

William Holden, Gary Cooper, Ray Milland, James Stewart, Frederich March, Bing Crosby y, más recientemente Stewart Granger en la película de la M-G-M, «Fuego verde». Grace ha tomado parte, además, en «Mogambo», «La hora señalada», «La llamada fatal», «La ventana indiscreta», «Puentes de Toko-Ri», «Country Girl» y «To Catch a Thief».

Grace Kelly es una chica de mente seria, que se dedica a su trabajo con todo empeño, no importa que se trate de un rol breve o uno largo, con tal de que la dé una verdadera oportunidad de actuar. Porque ella confiesa que la actuación es su vida. Desde niña ambicionó ser actriz y no por la probabilidad de éxito financiero que tal carrera ofrece, sino sólo por el arte. En realidad, creció entre comodidades y lujos. Tal vez esto explica por qué el dinero no la impresiona en lo más mínimo.

Su apartamiento en Hollywood por el que paga alquiler mensual, consta de una sola alcoba. Está amueblado confortablemente, pero con sencillez. Cuando Rita Gam, su amiga por mucho tiempo, estuvo en la meca cinematográfica, compartió el piso con Grace. Grace mantiene otro apartamento en Nueva York.

Una prueba que hizo representando a una chica irlandesa, fué la que le valió su rol en «Mogambo», frente a Clark Gable y Ava Gardner. La prueba era una película titulada «Taxi», pero se otorgó el papel a Constance Smith. Sin embargo, el director John Ford vió la prueba un año más tarde y persuadió al productor Sam Zimbalist a que incluyera a Grace en «Mogambo».

Grace Kelly es graduada en la Academia Americana de Artes Dramáticas en Nueva York, institución que eligió en vez de la universidad, después de terminar sus estudios superiores en la aristocrática Escuela Stevens, de Filadelfia. En la Academia tuvo por condiscípulo a John Ericson. Ahora él encarna a su hermano en «Fuego verde», que se filmó en Colombia, América del Sur.

Kirk Douglas, el hombre independiente

En realidad, se llama Issur Danielovitch y es hijo de campesinos rusos

No acepta contratos largos porque "sólo el espíritu de independencia permite la superación"

Por Alfredo VILAR

«Quemar las naves ha sido la divisa que siempre he observado», acaba de declarar Kirk Douglas, uno de los hombres de Hollywood actual que ha tenido que luchar más denodadamente para salir de la pobreza y del anonimato para alcanzar la fama de que goza actualmente.

«He sido recibido por la Reina de Inglaterra, por primeros ministros de diversas naciones, por relevantes personalidades de todo el mundo... Yo no soy más que el hijo de unos campesinos rusos emigrantes».

Issur Danielovitch, así se llama, en realidad Kirk —nació hace treinta y siete años en la ciudad de Amsterdam, del Estado de Nueva York. «Mi padre —ha dicho Issurkirk— trabajaba en el campo. Mis cinco hermanas y yo empezamos a trabajar tan pronto como nuestra edad nos lo permitió. Recuerdo que me dediqué a las

KIRK DOUGLAS

más diversas actividades: desde mensajero hasta dependiente. No creo exagerar si afirmo que llegué a realizar treinta y tres trabajos distintos. La novedad en cada trabajo me atraía. Deseaba ser actor pero no encontraba el camino para llegar a un escenario. En realidad, por aquellos tiempos, no era más que un soñador. Cuando salía de mis sueños y me enfrentaba con la realidad, comprobaba una y otra vez que el ambiente que me rodeaba no era precisamente de una riqueza deslumbradora... Tenía que trabajar para estudiar».

LA PRIMERA SALIDA A ESCENA

La primera «experiencia» como actor la logró Kirk en una representación teatral dada en el instituto de segunda enseñanza donde estudiaba. Su intervención fué la de representar el papel de zapatero en la obra. Todavía recuerda ahora con satisfacción los aplausos que sonaron entonces en su honor.

Al recordar a quienes le estimularon en su lucha, sitúa, en lugar preferente a la profesora de literatura Miss Louis Lavingston. Después de graduarse en la escuela, empezó a trabajar en una oficina de Amsterdam, logrando así reunir los ahorros suficientes para cursar estudios dramáticos en la Saint Lawrence University. Allí tuvo que seguir simultaneando sus estudios con el trabajo. Llegó a ser presidente del grupo dramático de la Universidad. Empezó a lograr algún papel en las compañías que hacían jiras veraniegas. Creía ya llegado el momento de escalar puestos más elevados y se fué a las grandes ciudades.

En Nueva York ingresó en la academia de Arte Dramático. Asistía a las clases y ganaba su sustento enseñando arte dramático a algunos muchachos. Al empezar el segundo curso, el trabajo que el programa de la Academia le imponía era tal, que tuvo que abandonar sus clases particulares. Aquel fué uno de los periodos más críticos de la vida de Kirk Douglas. Se encontró sin un centavo en el bolsillo. Después de algunos días en los que arrastró su hambre por las calles de la gran ciudad, encontró un empleo de camarero. Trabajando en un restaurante conoció a una hermosa muchacha británica llamada Diana Dill y a Betty Bacall que después tenía que convertirse en Laureen Bacall y más tarde en esposa de Humphrey Bogart. Esas amistades tuvieron innegable trascendencia en su vida posterior.

EL AMOR Y LA GUERRA

La guerra estableció un paréntesis en su lucha por el triunfo personal. Después de haberse enrolado en la marina, descubrió un día, en la portada de un semanario famoso, la fotografía de una cara femenina conocida: era la de Diana Bill, la hermosa inglesa a la que había conocido en el restaurante. Le escribió y se estableció una correspondencia amorosa que terminó en la boda que se celebró el 2 de noviembre de 1943, en Nueva Orleans. De este matrimonio nacieron dos hijos: Mike que tiene ahora nueve años y José que ha cumplido ya siete. Este matrimonio terminó desgraciadamente en divorcio, en 1950.

Kirk Douglas fué submarinista hasta que en 1944 una carga de profundidad lanzada contra su nave, produjo heridas internas al que hoy es famoso actor. Tuvo que permanecer recluído en un hospital de la marina norteamericana durante cinco meses, al término de los cuales fué declarado libre de todo servicio.

El ex submarinista volvió a Nueva York y en Broadway reanudó su lucha por conseguir un lugar en la escena. Encontró a Laureen Bacall, a la que había conocido cuando era camarero, y ella le recomendó a un empresario que le dió acceso a las tablas. Cuando consideró que su nombre había adquirido ya cierto fulgor artístico, se trasladó a Hollywood donde, después de haber intervenido en una película, tuvo que permanecer inactivo durante un año. Después participó en ocho películas distintas. La «Metro» le ofreció un contrato. Al fin, había llegado el éxito. Sin embargo, todos sus amigos reprochaban a Kirk la inquietud que le lleva a admitir tan solo contratos cortos. Prefiere la independencia de ser un actor libre a tener que someterse a las exigencias de largos compromisos.

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción).

Robert Wagner se enfrenta con los rumores

"NO ES CIERTO QUE VAYA A CASARME"

Susan Peters, es su prototipo de mujer ideal y Greta Garbo la "estrella" a la que más admira

Un hombre ha hablado sobre las mujeres. Un hombre admirado, en las pantallas de todo el mundo, por millones de mujeres. ¿Quién es él? Sin duda alguna, un individuo de mentalidad muy distinta a la de Marlon Brando, cuya idiosincrasia, traté de definir en anterior artículo. ¿Quién es ese hombre que opina sobre las mujeres? Un actor norteamericano que ha alcanzado la cima de la popularidad, entre las espectadoras, con una rapidez comparable sólo a la de Robert Taylor: Robert Wágner.

BOB HUYE DE LA ACUSACION FEMENINA

¿Por qué tenía que hablar del sexo opuesto? A Robert Wágner se le atribuyeron unas declaraciones en las que se decía había afirmado que pensaba casarse con una mujer que no estuviera relacionada con la vida artística. Es decir, que en el matrimonio intentaba encontrar una evasión a su ambiente profesional. Las manifestaciones fueron mal acogidas entre sus compañeras de trabajo. Robert no es un hombre rotundo y no pretende adoptar posiciones extremas que puedan restarle ni una sola sonrisa de las caras femeninas con las que se enfrente. Por esta poderosa razón, ha querido concretar su postura... o mejor dicho, difuminarla para que ningún dedo femenino le pueda señalar en actitud acusadora.

LAS ACTRICES COMPRENDEN A LOS ACTORES

«Aunque es cierto que en Nueva York ha acompañado, con bastante frecuencia, a una muchacha que no tiene nada que ver con la cinematografía —dijo—, también lo es que he escoltado a algunas compañeras de los estudios. En cuanto a la elección de esposa entre las muchachas que no pisan los estudios, he de hacer constar que considero que para un artista tiene que resultar dura la vida matrimonial con una esposa totalmente ajena a su ambiente profesional. Nuestra vida tiene peculiaridades que tan solo puede comprender quien la ha vivido o conocido directamente. Cuando, por el contrario, existe una ignorancia total de esas peculiaridades, las discusiones tienen que ser frecuentes y la vida hogareña tiene que estar envenenada por disgustos hirientes. Yo como cualquier actor, tengo que abandonar Hollywood cada vez que mi trabajo me lo exige para trasladarme a las ciudades en las que las cláusulas del contrato sitúan unas escenas. Teóricamente muchas mujeres aceptarían estas separaciones repentinas pero dudo de que alguna que no fuera actriz las admitiera como normales. Jeff Hunter, por ejemplo, tuvo que abandonar su hogar cinco días después de que su mujer diera a luz un niño. Jeff tuvo que salir para la Gran Bretaña. Bárbara, su mujer, aceptó el «golpe» con una sonrisa porque es una actriz».

ANTES DE LOS 24 AÑOS, WAGNER SE ENAMORO VARIAS VECES

Bob Wágner quiso derrumbar otros rumores, que le atribuían la intención de casarse próximamente, antes de cumplir los treinta años. «No, tampoco eso es eterno —afirmó— porque no estoy dispuesto a casarme, por el momento, por una serie de razones. Aún no he alcanzado la estabilidad financiera necesaria; estoy forjando mi carrera; y, sobre todo, tengo mucho que aprender. Por otra parte, aunque he estado enamorado varias veces, no creo haber sentido el amor necesario para el matrimonio. Sin pretender establecer definiciones, yo considero que el verdadero amor en el que permita gozar al individuo cuando entrega a su amada algo que considera propio y recibe de ella dones que estima precisos; cuando uno siente que el logro de la felicidad del ser querido es más importante que la consecución de la propia». Esta fué la respuesta del hombre de 24 años ídolo de las multitudes femeninas.

«ADMIRO A LA UNICA: GRETA GARBO»

Las preguntas de los periodistas se hicieron concretas y tuvo que contestar: «Creo que quizás podría citar a una mujer que, a mi juicio, —dijo titubeando— reune mayor número de condiciones que la aproximan al tipo de mujer ideal que tengo forjado en mi imaginación. Esta mujer es Jean Peters. Admiro a Jean desde hace mucho tiempo y cada vez que trabajo con ella me emociono aunque los demás no se percaten. Es cariñosa y posee el raro atractivo que fascina a los hombres. «En el grupo que pudiera denominarse de las «veinte», ella es la preferida por mí».

¿Y en el grupo de las «treinta», le preguntaron los informadores. «En ese otro grupo, considero que la mejor esposa es la señora Jimmy Stewart, por sus cualidades de excelente ama de casa que sabe hacer reinar la felicidad en su hogar».

La clasificación no podía cerrarse ahí. «En cuanto al grupo de las «cuarenta» —siguió diciendo— creo que cuenta con diversas mujeres que saben seguir siendo fascinantes porque permanecen en «estado de alerta». Entre ellas se encuentran Joan Crawford, Bárbara Stanwyck y Ethel Merman. Otra mujer a la que admiro extraordinariamente es Thelma Ritter. Es profundamente humana y tiene un gran sentido del humor. Pero, por encima de unas y otras, admiro a la única: Greta Garbo».

Así es como se ha definido Robert Wágner, al pretender definir a los prototipos del sexo opuesto.

Lo que se rueda en los estudios españoles

La actividad en nuestros estudios es mayor que nunca. De continuar así hasta final de diciembre es muy posible que la producción nacional, además de batir su antiguo récord de 65 films anuales, ocupe el cuarto lugar cuantitativamente de la europea. Damos a continuación la lista completa de los títulos de rodaje y el nombre de sus directores y actores principales.

EN MADRID

En los Estudios Sevilla Films: «El indiano», de Fernando Soler, con Fernando Soler, Amparo Rivelles y Rafael Romero Marchent; «Señora Ama», de Julio Bracho, según el drama de Benavente, con Dolores del Río y José Suárez; «Nosotros dos», de Emilio Fernández, con Rossana Podestá, Tito Junco y Marco Vicario.

En los Estudios Chamartín: «Marcelino, pan y vino», de Ladislao Vajda, según el cuento de Sánchez Silva, con Rafael Rivelles, Antonio Vico y Pablito; «La ciudad perdida», de Margarita Alexandre y Rafael Torrecilla, según la novela de Mercedes Fórmica, con Cosetta Greco, Fausto Tozzi, Félix Dafauce y Nani Fernández; «Cruz de mayo», de Florián Rey, con Gracia de Triana y Miguel Ligero.

En los Estudios Ballesteros: «Cuerda de presos», de Pedro Lazaga, según la novela de Tomás Salvador, con Germán Cobos, Antonio Prieto y Lali del Amo; «El guardián del paraíso», de Arturo Ruiz Castillo, con Fernando Fernán Gómez y Emma Penella; «Los semidioses», de Enrique Gómez, con Margarita Andrey, María Martín y Alfredo Mayo.

En los Estudios Cinearte: «Orgullo», de Mur Oti, con Alberto Ruschel y Marisa Prado; «Una cruz en el infierno», de José María Elorrieta, con Elena Barrio, Pepe Nieto y María Martín.

En los Estudios C. E. A.: «Suspiros de España», de Ramón Torrado, con Paquita Rico y Angelillo; «La pícara molinera», de León Klimovosky, con Carmen Sevilla y Francisco Rabal.

En los Estudios Roptence: «Un hada en la ciudad», de Rafael J. Salvia, con Susana Canales y José María Rodero.

EN BARCELONA

En los Estudios Orphea: «Los diez mandamientos», de Francisco Elías, con Mario Cabré y Elisa Montes; «Los ases buscan la paz», de Arturo Ruiz Castillo, con Kubala, Ian Eory y José Guardiola.

Hace 20 años, y en martes y 13, se estrenó "La del manojo de rosas"

Ramos de Castro ha relatado el ambiente y vicisitudes del estreno de la famosa zarzuela «La del manojo de rosas», que tuvo lugar el martes 13 de noviembre de 1933, haciéndose la propaganda en una gran hoja de calendario con la fecha y día de la semana que los supersticiosos consideran fatídico. Ramos de Castro recuerda con emoción a su colabcrador Anselmo Carreño y la ayuda de Pepe Navarro, por entonces representante de la compañía Sagi-Barba, que con don Manuel Oria Herrera formaba empresa.

Se lo leyeron a Moreno Torroba, quien dijo que era un libro demasiado gracioso. A Herrera Oria y a Sagi-Barba les gustó, sobre todo a éste, que era un crío y «la gozaba» con las cosas del «Espasa». El estreno era difícil. La temporada del Fuencarral terminaba con un déficit de quince mil duros. No querían compromisos, hasta ver el resultado, pero se consiguieron, al fin, nuevos contratos para 46 funciones.

Ni la lluvia, ni los tiros en la calle, que tanto se prodigaban en aquella infausta época, pudieron impedir el triunfo. El éxito fué rotundo. Durante muchos meses no desapareció de la taquilla el cartelito de «No hay billetes». Pasó, ya centenaria la obra, al Calderón, con los mismos llenos y duplicando el precio de las localidades. Lo gracioso fué que un crítico —uno solo, pues los demás la trataron muy bien— emitió un juicio desastroso, viniendo a decir que se tomaba un trabajo inútil, «porque para quince días que iba a durar la obra en cartel»...

LA MUJER Y LA MODA

Cuatro faldas de "Jacques Fath-Université"

1 «Hatch», modelo con forma, en franela gris. Bolsillos en la costura, y dos pinzas largas delante.
2 «Canasta», en falla azul pizarra, con pliegues planos más anchos hacia el bajo. Pinzas en mitad de cada uno.
3 «Isabelle», falla negra con forma mediante varias pinzas. Las dos caídas del lazo de terciopelo, incrustadas delante.
4 «Shopping», azul marino con bolsillos adornados con fleco.

Paris ha perdido uno de los hombres más célebres

Por CLEO

Hace pocas semanas hablamos de la grave enfermedad que padecía el célebre modisto Jacques Fath, y de los cuidados de que era objeto a través de sus seres queridos: familia, empleados, y clientela. Dieron sangre para renovar la suya, algunas maniquíes, y aprendizas, pero todo fué inútil. La terrible enfermedad venció al fin, y el sonriente, el fastuoso y el activísimo Fath nos dejó el pasado sábado, día 14, a las diez de la mañana. Son muchos los modistos que se han trasladado a la capital vecina para el entierro de Fath, ya que aun los que no somos compatriotas, nos hemos sentido afectados por la desaparición de tan popularísimo y joven artista.

Durante los últimos días, Genoveva Fath, su mujer, llamó junto a su marido a los más célebres especialistas de Europa y América, pero todo fué en vano. Muy serena, en medio de su inmenso dolor, reteniendo apenas sus lágrimas, la joven señora nos dijo:

—Hasta el último momento mi marido no ha pensado más que en una cosa: en su trabajo y en la Casa de costura que era toda su vida. ¿Quién le sucederá? No lo sé todavía ni quiero pensarlo. Me preocupa más el tener que ir a buscar a mi hijo al Colegio y decirle que ya no tiene papá. Es para mí el momento más terrible.

Hace unos años, en 1948 el más poderoso fabricante americano, José Halppert, encargó al ya célebre Fath, la creación de modelos para reproducirlos en gran escala, unos diez mil ejemplares de cada modelo. Ultimamente Fath, con la misma fórmula creó en París la «Jacques Fath-Université», o sea, una serie de faldas confeccionadas, adaptadas a varias tallas y a precios económicos, que lograron un éxito extraordinario.

Los últimos rumores que circulan en París son, de que Genoveva Fath, dirigirá en adelante la Sociedad en la cual su marido poseía la casi totalidad del capital. La actividad del negocio se seguirá con todo su equipo de creadores en cuanto a costura, medias y perfumes.

Sea cual sea la solución, el gran vacío que Fath ha dejado, durante largo tiempo no sólo la Alta Costura, sino París, vivirán de luto.

El "chic", es como una cuarta dimensión al alcance de todas las mujeres

El «chic» no se compra ni se improvisa. Es como una cuarta dimensión al alcance de todas las mujeres, bien sean jóvenes, viejas, altas, bajas, gordas, delgadas, guapas o feas. Pero el «chic» se apoya en ciertas reglas determinadas que es conveniente conocer. He aquí algunas:

Ante todo, saber comprar. Nunca debe comprarse el accesorio o la pequeñez que hacen gracia, que son baratos y que luego no sirven para nada. Hay que mirarse desapasionadamente al espejo, aprender a conocerse y cuando se ha aprendido a discernir lo que sienta bien, entonces observar ciertos principios que varían según la fisonomía y silueta de cada cual.

Si sois muy altas, por ejemplo, la silueta debe cortarse por medio de líneas horizontales. Se llevarán cinturones anchos (ahora están de moda), trajes de dos piezas y camiseros. Se evitarán los sastres demasiado clásicos, los sombreros que alargan la cara y evidentemente los tacones demasiado altos. La bisutería no sienta bien a las altas, debiéndose limitar a lo puramente clásico.

Si sois demasiado delgadas, necesitáis modelos que os «llenen»; en ellos tiene tanta importancia la forma como la tela. Se evitarán los escotes pronunciados, los cuerpos ceñidos, los trajes sin cinturón y sin mangas, las rayas verticales. Se llevarán drapeados, boleros, jerseys gruesos, chaquetones amplios, faldas acampanadas o plisadas, con bolsillos.

Si sois demasiado bajas, no debéis ante todo desesperaros. No hay nada más gracioso que una mujer pequeña, a condición de que no parezca gorda llevando detalles desproporcionados con su estatura: rayas horizontales, trajes de volantes, cuellos voluminosos, mangas anchas y enormes bolsillos. Debe evitarse toda exageración. Se alargará la línea con vestidos de un solo color, abrigos entallados, cinturones estrechos y sombreros en punta. Los cabellos se llevarán cortos y bien peinados.

Las que son demasiado gordas creen equivocadamente que los trajes ceñidos las favorecen. Los trajes camiseros abrochados por delante y las telas sencillas y oscuras las afinarán más que las estrecheces. Nada de dibujos grandes, ni de colores vistosos, ni de sombreros inmensos.

Existe un modo de andar, de estar sentada, de moverse e incluso de estarse quieta con elegancia. En ello la belleza no tiene nada que ver.

Se trata más bien de una distinción en las maneras, cierto modo de tenerse y actuar que puede cultivarse si se tiene perseverancia. La belleza es un don de la Naturaleza; la elegancia es un don de la suerte, pero el «chic» triunfa sobre estos dos dones. Necesita sobre todo un profundo conocimiento de una misma de los defectos, cualidades, puntos débiles y fuertes. Excluye el espíritu de imitación; está hecho no de copias, sino de sutilidades personales.

Por «sutilidades personales» no queremos decir vistosas excentricidades. Un detalle atrevido, nuevo, que hace volverse a un hombre en la calle, puede no ser «chic», sino chabacano y de mal gusto. Si hace volverse a las mujeres, ya estará algo mejor, ya que ellas entienden más lo que es refinado y está a tono.

ZITA

FAJAS a MEDIDA
Mayor, núm. 50, 1.º
(HORARIO: EL DEL COMERCIO)

Mientras arde el cigarrillo

Maximas para meditar

GUARDIAN DE TENTACIONES. —Una buena biblioteca os guardará de las tentaciones mejor que la más sabia máxima.

VENENO.—Todo lo que no se comprende envenena.

EL INGENIO DE LOS NECIOS. —El silencio es el ingenio de los necios.

LOS DEFECTOS. — El que busca un amigo sin defectos se queda sin amigo.

LA ESCALA. — Es el amor la escala de oro por la que el corazón se remonta al cielo.

¡LO MEJOR!... — Todo en amor es triste, más triste y todo, es lo mejor que existe..

GUIA MEDICA

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno" (Jardinillos), de 12 a 2 Telf., 1802

ESCAPA LEAL
OTORRINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones: de 11 a 2 y de 4 a 6. Mayor, 236

El Dr. don Serapio Pajares
Reanuda su consulta

M. Alvarez Renedo
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6

Doctor Angel Casas
MEDICINA INTERNA
Mayor, 5 y 7 Teléfono, 1948
PALENCIA

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial, por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 254, 1.º, Izda. T., 1563

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consulta de 11 a 1
República Argentina, núm. 4

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estómago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4

IRENEO FDEZ. VALDEOLMILLOS
Garganta, naríz y oídos
De la Casa Salud Valdecilla
Consulta y operaciones, de 11-1 y 4-6. Calle Burgos, 2

J. DE LA PLAZA IBARLUCEA
MEDICO DENTISTA
Consulta diaria
HOTEL ISASI
Cervera de Pisuerga

"Doctor": Aparato Rayos X inmejorable estado, toda garantía, ocasión, muy barato
JOSE LUIS ABRIL
Colón, 17. PALENCIA

E. ROBLES José Antonio, 47, 1.º (Salón) de once a una y media. Telf. 1412
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer. Tumores. Ulceras. SIFILIS VENEREAS
ENFERMEDADES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Electroterapia. (Diatermia, onda corta. Electrocoagulación. Rayos U. Corrientes, etc.). Nieve carbónica. Análisis.

Cuando ellas trabajan

Dudas e incertidumbres en los nuevos empleos

Hoy, son muchísimas las mujeres que trabajan para aportar su ayuda a las cada día mayores exigencias de la vida.

Empezar a trabajar en un empleo nuevo o reintegrarse al que ya se había desempeñado, es como casarse. Casi nos atreveríamos a decir que es peor. Por lo menos el matrimonio tiene una ventaja enorme sobre el empleo nuevo, ya que al ingresar en una familia, si se tiene un poquito de diplomacia, está todo resuelto, mientras que al entrar en una empresa es cuando comienzan las verdaderas preocupaciones.

El primer día todo parecerá que va bien. Saldrás de casa con tiempo suficiente para no pecar de retrasada ni de exagerar la puntualidad. Pero las mujeres somos muy malas calculadoras del tiempo. Si llegamos a la hora, el portero nos acogerá con una significativa sonrisita, y luego, ya en la oficina, en el taller, vendrán las formalidades habituales... Presentaciones, saludos... ¡Cuántos temores! ¡Qué nerviosidad...!

Los superiores te parecerán inasequibles desde sus sitiales tras las cristaleras de sus despachos. Ante ellos hay que adoptar una actitud especial. Y menos mal si les puedes explicar lo que te interesa, porque la mayoría de las veces dicen estar atareadísimos. Además, las mujeres solemos ponernos pesadas.

A los compañeros los verás sentados seriamente o dedicados en igual forma a sus menesteres. De nada sirve que creas que es suficiente satisfacer los mandatos de la o del jefe. La atmósfera en tu puesto la forman los compañeros o las compañeras. Con frecuencia, unos y otras.

La primera impresión es siempre excelente. Nadie mira con antipatía; algunos incluso sonríen. Apenas te inclines sobre tu tarea, se acercará uno o una que te dará informes sobre el ambiente en que te encuentras. Hasta lo hará con amabilidad y simpatía... pero no es oro todo lo que reluce. A esa compañera o ese compañero sucederá otra u otro que te dirá: Desconfíe. Cuidado... Fulatino tiene un carácter inaguantable. El jefe es difícil de contentar...

En una palabra, que la nueva empleada se encuentra en medio de un torbellino de dudas e incertidumbres. A una le hace el efecto de que la espían y tarda en encuadrarse en el nuevo orden.

No ha de faltar quien te tenga celos, porque tu puesto lo deseaba para una sobrina suya o para él mismo...

Mas no hay que intimidarse, ni siquiera desanimarse. Las primeras impresiones son a menudo, equivocadas y nada es tan malo ni tan bueno como suele parecer al principio...

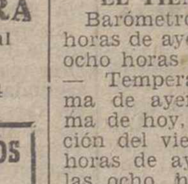
Lo mejor es mantener a mitad de camino el entusiasmo, sin confiar demasiado en los demás, pero sí mucho en una misma; cuidar de no dramatizar los problemas, que los hombres no la sabrán comprender y menos si son sus jefes o superiores, ni coquetear con ellos, porque eso sería motivo de disgusto, y no muy propio de una mujer que se estime.

Con seriedad y cordialidad será como mejor desempeñará su cometido...

DIETARIO

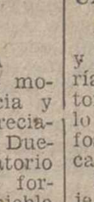
Viernes 26 Noviembre 1954

SANTORAL. — Santos: Silvestre, ab., fundador; Juan Berchmans, S. J.; Siricio, papa; Leonardo de Puerto Mauricio, confesor; Fausto, Marcelo, presbíteros; Pedro, obispo; Fileas, Esiquio, Pacomio, Teodoro, Bellino, obispos; Didio, Anmonio, mártires; Amador, Conrado, obispos; Básolo, confesor; Estiliano, anac.; Nicón, monje. (Misa: San Silvestre. Color: Blanco).



Sale el sol a las 7'13 horas y se pone a las 16'51 horas. Sale la luna a las 8'8 horas y se pone a las 17'27 horas. Cuarto creciente, el 3.

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 horas de ayer, 697'0; a las ocho horas de hoy, 697'2. — Temperaturas: Máxima de ayer, 12'4; mínima de hoy, 4'4. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, WSW.; a las ocho horas de hoy, WSW. Humedad relativa media, 82 por 100.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Durante la noche ha llovido moderada o débilmente en Galicia y puntos del Cantábrico, e inapreciablemente en lugares aislados del Duero, según comunica el Observatorio Meteorológico, al amanecer se formaron en el centro bancos de niebla espesa.

Agrega el Servicio que hay abundante nubosidad en el Norte, Galicia y Duero, con algunas lluvias poco intensas. Se repetirán las nieblas matinales en el Centro, así como en el Guadalquivir. Sin cambios en Levante. Más tarde, se aproximará a Galicia un nuevo sistema nuboso acompañado de aguaceros, con giros del viento al Noroeste.

Temperaturas extremas: Máxima de 22 grados en Alicante, Valencia y Málaga, y mínima de 3, en Cuenca. En Madrid, máxima de ayer, a las 14 horas, 14'3 grados, y mínima de hoy, 7'4 grados, a las una y siete horas.

Presión atmosférica, 705'4 milímetros, a las 12'15 horas de hoy.

LA FIESTA NACIONAL

¿Se debe perdonar la vida a los ocho o diez toros más bravos que se lidien en la temporada?

Está siendo muy discutida la iniciativa de Domingo Ortega

Está siendo muy discutida en los medios taurinos una iniciativa de Domingo Ortega, el famoso matador de toros, que mantenía desde las columnas de «El Alcázar» que se debe perdonar la vida a los ocho o diez toros bravos que se lidien en la temporada, al objeto de que con su prestación se llegue a practicar y mejorar la raza del toro de lidia, al dedicarse los indultados a refrescar las condiciones de nobleza y bravura de las camadas del mañana. «El Alcázar» ha iniciado

una encuesta sobre la opinión de algunas conocidas figuras del toreo y de la afición sobre esta iniciativa. Antonio Bienvenida, dice: «La idea es maestra. La suscribe con el mayor entusiasmo. Ahora que, en lo que a mí como torero respecta, solicitaría su ampliación hasta el límite de que se les perdonara la vida a todos los toros que tenga yo el encargo y la obligación de matar».

El crítico taurino K-Hito, director de «Dígame», responde: «Contribuiría extraordinariamente a la depuración del toro de lidia. Siempre, claro es, que el toro dispuesto a perdonársele la vida, no saliera muerto de la suerte de varas».

Cayetano Ordóñez, miembro de la ponencia taurina sindical, comenta: «Admirable. Para mí todas las iniciativas son admirables. Y esta del compañero Domingo Ortega, a quien admiro, no podía quedarse atrás. Mi deseo es que se diera ese caso repetido, cada vez que yo toreara, y que el Jurado encargado de deliberar sobre el indulto lo hiciera despaciosa y admirablemente. Y que se interrumpiera la lidia lo necesario para que pudiéramos calmar los nervios en un ratito de charla con los amigos. Y que al leer, después la reseña, en casa, no me abatiera el ánimo aquello de «dejó de cortar orejas a causa de la espada», deleitándome vanidosamente con «Cayetano Ordóñez no cortó orejas porque al toro lo indultaron por bravo»... ¿Y quién le pone los cascabeles al gato?

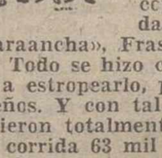
Don Manuel González, el popular ganadero, opina sobre el particular: «Estimo acertadísima la propuesta del ganadero Domingo Ortega. Todo lo que sea reconocer la calidad de estos toros, que felizmente pueden considerarse de «bandera» y reservarlos para continuación ascendente de la especie, es contribuir a la defensa constante de la fiesta. En ello no debemos regatear atención al dejar de tomar partido ningún criador de toros de lidia».

Hace años se celebró en Málaga una corrida que tuvo una nota original

Las cuadrillas se pararon en el centro del ruedo al hacer el paseíllo, para que los retrataran

21 de noviembre de 1880, en Málaga, la capital predilecta para invernar, sin prendas de abrigo. Día de despedida de la razón social «Saturnino Sánchez de las Heras y Compañía», empresaria de la plaza de toros malagueña.

Pero don Saturnino y sus socios debían ser personas finísimas, y por ello y también por confianza en el clima de Málaga, que si es un invierno suave y benigno mucho más hay que esperar lo sea en Otoño, quisieron despedirse de los aficionados con una corrida a todo postín, para que se viera que al cesar su gestión no aspiraban a otra cosa que a dejar un grato recuerdo de sus postreras actividades.



Y se organizó para tal fecha como esta del año 1880, una corrida de ocho toros de don Rafael Laffite, para los espadas Lagartijo, Currito, Salvador «Frascuelo», «Chicorro», «Caraancha», Frascuelo (Paco), Manuel Molina y Lagartija.

Todo se hizo con arreglo a las mejores previsiones; pero vino el tiempo a estropearlo, pues «salió» un día de frío que hizo tiritar a los malagueños. Y con tal temperatura las localidades de sombra de la plaza estuvieron totalmente vacías, y lo positivo es que don Saturnino perdió en tal corrida 63 mil reales, nada menos.

Como entonces se contaba por reales, la cifra en miles asusta, hasta que se da uno cuenta de que en realidad la pérdida representa 15.750 pesetas, que es lo que puede perderse hoy en una económica con frío en la temperatura y en las taquillas.

Ahora bien, para que quedara algo más que la «quiebra» de la finura de don Saturnino, de esa corrida hay que recoger su nota más original. Y fué que al hacer el paseo las cuadrillas, se pararon en el centro del ruedo para que las retrataran.

Los toreros y sus anécdotas

UNA FRASE CELEBRE DE NICANOR VILLA «VILLITA»

Cuando aun era novillero el valiente diestro zaragozano Nicanor Villa «Villita», fué contratado para actuar en la plaza de la Barceloneta, de la Ciudad Condal.

Había encerrados en los corrales seis bichos grandes con la edad cumplida, que eran de los que por aquella época se lidiaban en las mal llamadas funciones de novillos.

Es conveniente recordar que por entonces no se había establecido aún el sorteo de toros, y que éstos se lidiaban por el orden que el ganadero señalaba, lo cual originaba frecuentemente manifiestas desigualdades en el reparto.

El día anterior a tal novillada, fué Nicanor Villa a ver en los corrales de la desaparecida plaza de la Barceloneta los bichos destinados a tal festejo y advirtió que todos los novillos estaban bien armados, y había uno que sobresalía por su tipo y con unos pitones pavorosos.

«Villita», se dirigió seguidamente al mayoral para preguntarle a cuál de los tres espadas anunciados destinaba el ganadero aquel mastodonte, y al oír que era a él, replicó inmediatamente:

—«¿Es que tú amo cree que yo no hago falta en mi casa?». La frase hizo fortuna y aun se recuerda y repite ahora algunas veces sin auténtico motivo para tal exclamación.

Gallinas LEGHORN BLANCA
Patos KHAKI KAMPBELL
de gran selección, encontrará en
GRANJA AVICOLA Blanco
Meneses de Campos (Palencia)
Que da principio a la temporada de incubación, a primeros de diciembre

"El Bombero torero" se marcha a América con su espectáculo

El espectáculo «Renovación», de «El Bombero Torero», ha marchado a América por una larga temporada.

Ya han embarcado en el puerto de Santander, en el vapor «Reina del Pacífico», rumbo a El Callao los populares artistas cómicos «El Coyote», «Laurelito», «Luichi», «Eduardini», los ocho enanitos y todo el «atrezzo» de la famosa agrupación torera.

El pasado día 22, salieron en ruta aérea por K. L. M. «El Bombero Torero» y el empresario de la citada formación, don Cristóbal Becerra.

La jira artística comenzará el día 28 de noviembre en Lima, a cuyo debut seguirán las siguientes actuaciones en la capital: 5, 8, 12 y 19 de diciembre, para seguidamente saltar a Guayaquil, donde torearán los días 26 de diciembre, 2 de enero, 6 del mismo (nocturna) y 9 de enero.

En Quito están anunciados los días 16, 23 y 30 de enero. Durante los meses de febrero y parte de abril torearán en Colombia y luego volarán hacia Venezuela, donde tienen firmadas tres corridas. Y esperan ultimar compromisos iniciados con la Empresa de Méjico. El regreso esperan que sea para la primera decena de mayo, si el promotor de la citada jira, don Alfonso Velasco Madriñán, de la Royal Dumbar Circus de Nueva York no decide una larga campaña en Estados, que tiene en gestación.

EL PESO MINIMO EN MEJICO

Ya se ha determinado oficialmente que el peso mínimo de los toros para las próximas corridas de la temporada en la plaza de la capital, sea de 430 kilos en bruto. Ahora lo que hace falta es que salgan con ese peso.

UN HOMENAJE QUE SE SALE DE LO CORRIENTE

Un grupo de mallorquines amigos y admiradores del cordobés José María Martorell, preparan en honor del torero un homenaje que se sale de lo corriente para festejar los triunfos obtenidos en Palma de Mallorca.

Este agasajo consistirá en un viaje colectivo a Córdoba de los aficionados mallorquines para entregar a Martorell un álbum con firmas y algunos obsequios.

¡Ya era hora de que los homenajes resulten cómodos y prácticos para los propios homenajeados!

COSAS QUE PASAN EN MEJICO

Se despidió de novillero en la plaza México, con reses de Cabrera, el azteca Amado Ramírez. Se anunció como único espada y escuchó cinco avisos en los seis novillos lidiados. Con esta hazaña bate su propia marca, ya que Amado, especialista en fracasos en los ruedos, lleva recibidos desde su debut en serio tres veces más recados presidenciales que corridas contratadas, y ha visto volver a los corrales a más novillos del número estoqueados.

Así y todo, queda en el candelero, en la plantilla de matadores de toros mejicanos. Porque su original triunfo, a lo que se ve, consiste en fracasar.

¡Como puede verse también en Méjico pasan cosas raras!

Lo que opina de su marido la mujer de Arruza

Hace unos días, cumplió su primer año de vida el hijo del matrimonio Arruza, y según informan de Méjico, hubo con tal motivo fiesta por todo lo alto.

En las conversaciones se habló de si sería torero aquel niño que se llama Carlos Ignacio, y el padre dijo:

—Si tiene vocación de torero, yo no lo impediré.

Y la madre rápidamente contestó:

—Ni por un momento deseo que mi hijo sea torero, pues tendría que ser mejor que su padre, y ¡eso no «pué» ser!

PARA 1955

Dietarios - Agendas - Calendarios

Tacos del Corazón de Jesús y de sobremesa

Gran surtido en libros de contabilidad

Adquiera lo que precise en

LIBRERIA Y PAPELERIA

DE

I. G. DIARIO-DIA

La Vida en la Provincia

LAS ELECCIONES EN BARRUELO

BARRUELO.—Con la mayor normalidad se han llevado a cabo las elecciones para elegir el tercio de Concejales (cabezas de familia), en este Ayuntamiento.

A las ocho de la mañana, quedaron constituídas las mesas en los cuatro Colegios del casco de Barruelo, así como los de Revilla y Cillamayor.

A pesar del frío reinante, muy pronto se vieron concurridos los Colegios electorales y como se indica, dentro del mayor orden y respeto. Terminada la votación, a las seis de la tarde se procedió al recuento de papeletas de votantes, y hecho el escrutinio, quedaron elegidos por mayoría de votos, don Zenón Sierra Mencía y don Darío Noriega Núñez.

La cámara de Foto-Acebal, recoge uno de los momentos en que un votante deposita su papeleta en el Colegio núm. 2, instalado en el local del Frente de Juventudes de Barruelo.—JUANITO.

Desde Venta de Baños

Entronización del Corazón de Jesús en los Grupos escolares.-Funeral por el alma de José Antonio.-Nueva Directiva de la Hermandad Ferroviaria.-Notas deportivas

VENTA DE BAÑOS.—Hace días se celebró en esta localidad el acto de entronizar en los tres nuevos Grupos Escolares el Sagrado Corazón de Jesús.

Comenzó el acto con la toma de Comunión de un gran número de niños en las Parroquias de Santa Rosa, de Venta de Baños, y en la de San Martín, de Baños, y seguidamente, con la asistencia de las autoridades locales y del señor Inspector de Primera Enseñanza, don José Sánchez, en representación de la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria, se procedió en primer término, a la entronización de la Sagrada Imagen en el Grupo de Baños, trasladándose seguidamente a los de Venta de Baños para el mismo fin antes expresado.

En todos ellos hubo una interesante y destacada intervención de varios alumnos con los actos de consagración y recitación de poesías, sin que podamos hacer distinciones, ya que todos ellos tuvieron una actuación magnífica, que fué premiada con los más cálidos elogios, destacándose, sin embargo, en último término y después de realizados los actos religiosos, un brillante programa de canto y bailes regionales y otros cuadros folklóricos, interpretados por diversos coros infantiles que llamaron poderosamente la atención, por lo que los señores maestros y muy principalmente la señorita Roca, principal organizadora, fué muy felicitada en unión de sus compañeros.

Funeral por el alma de José Antonio.—El día 20 de los corrientes, con motivo de celebrarse el XVIII aniversario de la muerte del Fundador de Falange, José Antonio, se celebró en la iglesia de Santa Rosa, a la que asistieron las Jerarquías locales, Frente de Juventudes, Sección Femenina y otros camaradas.

Después de celebrada la Misa, el párroco señor Abia rezó un responso al pie del Monumento a los Caídos, y a continuación, el Jefe local, camarada Jorge Portela, dió lectura del testamento del Fundador, terminando el acto con el «Cara al Sol» y las voces de rigor.

Asimismo, por la tarde, se rezó el Santo Rosario.

Fiesta de la Hermandad Ferroviaria.—El domingo último, la Hermandad Ferroviaria de la Sagrada Familia de esta localidad, procedió a la renovación de cargos de su Junta directiva, organizando con tal motivo diversos actos con la asistencia del Hermano Mayor de la Hermandad de Valladolid y jefe de talleres de dicha capital, don Modesto Candela.

En la Misa mayor, el sermón estuvo a cargo del canónigo vallisoletano, M. I. Sr. don Marcelo González, y después de los actos religiosos, los asistentes se reunieron en el Centro de Acción Católica, en la que se desarrolló una artística velada con la intervención de la rondalla local, dirigida por el gran músico Sacho.

Notas deportivas.—Desde que la digna Corporación Municipal tuvo el acierto que todos aplaudimos de adquirir por compra los terrenos necesarios para el emplazamiento del Campo de Deportes, la afición futbolística va adquiriendo un auge de tal envergadura, que hoy puede decirse que se dispone de un equipo local ciertamente de respetable categoría, y de seguir las cosas como hasta ahora, es indudable que muy pronto dará sus disgustos a otros equipos de reconocida fama.

En efecto, en los muchos partidos que lleva jugando desde las fiestas últimas de Santa Rosa con destacadas selecciones de diversos lugares, a excepción de una sola vez, nuestros muchachos han triunfado siempre de una manera aplastante, y en la única salida realizada recientemente a Villada, también jugaron magníficamente.

El día 21 último, contendió con el Club Deportivo «Colón», de Valladolid, clasificado en la primera categoría regional, obteniendo los de casa una limpia y colosal victoria.

De seguir así, repetimos, el fútbol ventabañense va a dar que hablar en muchas leguas a la redonda.

Nuestra felicitación a tan simpáticos chavales y a la directiva del Club local, que con tanto acierto los encauza y dirige.—*El Corresponsal.*

MATERIAL DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA

209.ª Comandancia de la Guardia Civil

JEFATURA

ANUNCIO DE SUBASTA

A las 13 horas del día 28 del actual, se celebrará en el Cuartel de la Guardia Civil de esta Capital, una subasta de banquillos de hierro con sus correspondientes tablados.

Palencia, 25 de Noviembre de 1954.

El Teniente Administrador

El corredor automovilista Antonio Ibáñez muere en accidente de moto

Se estrelló contra un árbol

Granada, 24.—El corredor automovilista Antonio Ibáñez Orbeira, de 32 años, soltero, ha resultado muerto al estrellarse, cuando conducía una motocicleta contra un árbol de grandes dimensiones. Antonio Ibáñez, que se encontraba a la puerta de un café, en cuyo interior estaba el propietario de una motocicleta dejada a la entrada del establecimiento, cogió la máquina sin permiso de su dueño y se dirigió hacia las afueras de la ciudad donde residía. Cuando descendía por la cuesta del Hospicio, de una pendiente muy pronunciada, aceleró en lugar de frenar, estrellándose contra el árbol. Sufrió la fractura de la base del cráneo, entre otras lesiones, y fué trasladado al Hospital de San Juan de Dios, donde falleció poco después de ingresar.—Cifra.

HOY, MAÑANA Y SIEMPRE sus compras en CASA SALAMANCA

La jornada próxima en el Grupo 15.º de Tercera División de Liga

Los pronósticos para todos los partidos son caseros

Para el próximo domingo están señalados los siguientes partidos de fútbol de Liga en sus tres Divisiones:

PRIMERA DIVISION

Celta-Madrid
A. Madrid-Español
Valencia-Alavés
Las Palmas-Sevilla
Málaga-Hércules
Santander-R. Sociedad
A. Bilbao-Valladolid
Barcelona-Coruña

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo

Juvenil-Logroñés
Zaragoza-Sestao
Eibar-Baracaldo
Caudal-Avilés
Gijón-Oviedo
Felguera-Lérida
Leonesa-Osasuna
E. Industrial-Ferrol

Segundo grupo

Tarrasa-Tetuán
E. Tánger-Jerez
Jaén-Castellón
Murcia-Granada
Badajoz-Extremadura
Betis-Tenerife
Linense-Levante
S. Fernando-Sabadell

TERCERA DIVISION

U. D. S.-Zamora (3-4)
Ponferradina-Salesianos (2-1)
Europa-Castilla (1-2)
Júpiter-Avila (0-2)
Palencia-Segoviana (2-2)

Jornada casera sobre el papel. Los "gallitos" del Grupo tienen partidos que deben resolverse favorablemente y sin dificultades a su favor. El Zamora, va ilusionado a Salamanca con esperanzas de sacar algún punto. Nos tememos que volverán defraudados. Los Salesianos juegan en el campo de Santa Marta, donde la Ponferradina, para no perder posiciones, tendrá que asegurarse pronto los dos puntos. El Avila, va a León. Y dada la mermada eficacia de la vanguardia abulense demostrada hasta ahora, también es presumible que los del Júpiter se aseguren los dos puntos.

Y nos quedan los partidos en que intervienen los equipos palentinos. El Castilla se desplaza a Valladolid. Aparte de que el Europa Delicias, como todos los aficionados saben es uno de los más calificados para la clasificación final, porque equipo tiene para ello, los vallisoletanos tendrán clavada la espina de la derrota que los colistas infligieron en "La Balastera" y ahora querrán obtener una victoria franca y amplia para que los suyos queden satisfechos. Por esto, los castillistas tienen una papeleta dura de roer el próximo domingo.

Y, en fin, queda el partido de "La Balastera". También sobre el papel tenemos que dar como francos favoritos a los morados. Pero, tenemos también que mostrar nuestras reservas, expresando clara y rotundamente que si continúa la baja forma que algunos jugadores del equipo palentino han dado señales inequívocas en los últimos encuentros jugados —sin que los llamados a hacerlo se hayan creído en la necesidad de probar alguna sustitución— pudiera también en el encuentro del domingo seguir esa tónica de baja, y entonces no sabemos lo que va a pasar al final del encuentro, en cuanto a lo que nos diga el marcador.

O dicho en otras palabras: O el Palencia sale en plan decidido de rendir el máximo de sus posibilidades, o puede encontrarse con una nueva sorpresa a las muchas que ya hemos recibido los aficionados que, algún día, concebimos esperanzas de una mejor actuación de nuestro equipo en el torneo de ascenso, y que, por lo que todos vemos, se ha ido ya por la borda.

Así que la afición espera que el domingo los morados hagan un buen partido y como los segovianos saben jugar, aunque hayan tenido hasta ahora mala suerte, es factible que cuando menos lo pensábamos asistamos a un gran encuentro de fútbol en el que además de ver entusiasmo, coraje, juego y goles, veamos también sumar puntos al Atlético de Palencia.

Por lo menos, confiemos en ello.

AVISO

EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA, se vende en Madrid, en el Kiosco Pasapoga, Avenida de José Antonio, 39. A quien en este Kiosco compre el citado diario, se le hace un descuento del 10 por 100 en las compras de sus revistas y novelas, ya que siempre tienen las últimas novedades.

Rincón Ameno

SIRVIENTAS

En medio de la casi absoluta ignorancia que de las cuestiones domésticas tienen las jovencitas de hoy, hay, de vez en cuando, un ramalazo de cordura en ellas. Sabemos de cierta muchachita de nuestra mejor sociedad que ha tenido el acertado criterio de dar un «no» como respuesta al requirimiento nupcial de un muchacho.

«Perdona. No estoy preparada para llevar una casa. Tal vez, más adelante»... Esta ha sido su cuerda respuesta. Otra chica —igualmente muy conocida —decía a su prometido, días atrás: «Por lo menos en un año, no quiero que tengamos muchacha. ¡Sé hacer muy pocas cosas de la casa y me daría una terrible vergüenza que alguien, que no fueras tú lo advirtiera». Cuerda indicación, también. Aunque nosotros nos preguntamos: ¿Qué será de este próximo marido, sin muchacha y sin ama de casa?

Otras, en cambio, son exigentes. Decía una de ellas, con mucho mimo, a su futuro marido:

—¿Verdad que cuando nos casemos tendremos dos criadas?

—Querida: no tendrás dos. Tendrás muchísimas más.

—¿De verdad? —interrogó ella, entusiasmada—. ¿Tendré muchas?

—¡Ya lo creo, mujer! Pero... una detrás de otra.

DESENCANTO

Del reciente premio Nobel, Ernest Hemingway, se cuenta que cuando estuvo en París le preguntaron, después de su visita a la ciudad, si le había gustado. Y el novelista exclamó:

—Me ha desilusionado mucho. Este es un París que no se parece en nada al que yo describo en mis libros.

JEROGLIFICO

Número 19:
¿Qué harán con los jugadores que no rinden?

501 100

101

Población francesa donde ha toreado Marcos de Celis

La solución en el próximo número.

Sol. al Jeroglífico número 18: LO ENREDO MAS

ADIVINANZA

Número 588:

Muelo en un oscuro abismo
sin ser piedra de ordinario,
y en casa de un mi contrario
otra de mi nombre mismo
ejerce oficio voltario.

Sol. a la Adivinanza número 587: LA GALGA

CRUCIGRAMA

Número 1.276 — Por MIROSPA

Horizontales: 1: Idioma moderno del Indostán. Polvo de tabaco. 2: Catedral. Especie de bisonte. 3: (al revés) Lleva a remolque una nave. Criba grande. 4: Pueblo de Gerona. Pueblo de Huesca. 5: Perversos. 6: Lámpara de brazos. 7: Prefijo. (al revés) Patrono. 8: (al revés) Cierto barniz. Trabajo corporal recio. 6: (al revés) Número. Monte de la isla de Creta. 10: Demostrativo (plural). Vino considerado como excipiente farmacéutico.

Verticales: 1: Río de Austria y de Alemania. Regulé. 2: Nuevo. Nombre de varón. 3: Equipa. Avenida. 4: Substancia espiritual. 5: Tela. 6: Sacerdote budista del Tibet. 7: Relativo al oro. Contiguo, próximo. 8: Figurado: periodismo. (al revés) Composición. 6: (al revés) Planta medicinal. Anual.

Sol. al Crucigrama número 1.275:

Horizontales: 1: acaL. 2: Canas. Re. 3: ânaM. Pas. 4: Ra. Iride. 5: Anota. 6: Aroma. 7: Alosa. Ar. 8: Sen. Nata. 9: Os. Coral. 10: Rosa.

Verticales: 1: Caro. Aso. 2: Ana. Ales. 3: Ana. Arón. 4: Caminos. Co. 5: As. Romanos. 6: Pita. Ara. 7: Rada. Ata. 8: Ese. Oral.

ESCRIBANIAS DE LUJO. ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

ALAR DEL REY

Los días 27 y 28 (sábado y domingo), se celebrará en esta Villa la importante y tradicional FERIA de toda clase de ganados, denominada

SAN CLEMENTE

El Ayuntamiento la ha declarado libre de impuestos.

Alar del Rey, 24 de Noviembre 1954.

EL ALCALDE

anuncios por palabras

DESGRANADORAS de maíz. Picadoras de remolacha. Arados de todos los tipos, con vertederas «Triplex». Arrobaderas. Almacenes Hijo de Feliciano Ortega.

TUBERIAS, planchas y lana de plomo. Pastor.

COCINAS, termos y duchas eléctricas. Pastor.

PLACAS Uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial. José Antonio, 43. Teléfono, 1455. Palencia.

CALEFACCIONES Arias. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfonos 2647 y 1829.

SIERRA en Osorno, necesita aserrador sepa oficio. Trabajo contrata.

VENDO camión Studebaker, Y 15, bien documentado y bien calzado, cambio por camión de aceite pesado. Se venden 50 bidones de 200 litros. Osorno. Macrina Inyesto.

POR DEJAR la labranza, vendo par mulas 3 a 4 años, toda prueba, de 3 a 4 dedos alzada; máquina de segar, «Ajuria», y carro varas. Genaro Liquete. Villasarracino.

SE VENDE una huerta de cuatro hectáreas, con casa, frutales, toda producción, riego motor eléctrico, cebado del río. Vicente Benito Meneses. Torquemada.

VENDO 15.0000 kilos de verza y 1.500 de maíz. Gabriel de Obeso. Abarca (Palencia).

VENDO macho burreño, delantero, 7 cuartas, 9 años. José Maté. Villaviudas.

SE VENDEN 50 ovejas cancinas, borras y demás edades. Para tratar, con Benito Alonso. Autillo de Campos.

VENDO 30 corderas para vida. Montes. Saldaña.

SE VENDEN 50 lechazos; un cerdo diez arrobas. Emilio. Rivas de Campos.

PRECISO oficiales ebanistas, buen sueldo. Estrada, 20.

PULPA maíz, almortas, cebada, piensos molidos y compuestos, para gallinas, harinas carne pescado. Almacenes Sánchez. Avenida Valladolid, 35.

MAQUINAS hacer punto Hernando Ros. Contado, plazos. José Antonio, 24. Madrid.

MOTORES para trilladoras, ensacadoras y aventadoras, eléctricos y a gasolina, de toda garantía. Facilidades de pago. Almacenes de Maquinaria, Fidel Diego García. Palencia.

BAR CANTABRICO. Selecto marisco todos los días. Servicio a domicilio. Teléfono, 1201.

SE OFRECE oficial peluquería. Para informes, Cevico de la Torre. Benjamín Alba.

VENDO una partida de repollo Lombardo y Murciano. Severino Herrero. Villoldo.

VENDO 20 ovejas jóvenes, abocadas a parir. Arturo. Valdeolmillos.

SE NECESITA sirvienta para Madrid, buen sueldo. Inútil sin informes. Benito Lewin, 9, 1.º, izquierda.

GABANES y gabardinas. Ultima novedad. Martín González. Mayor, número 8. Palencia, y Santiago, 17. Valladolid.

SE VENDE solar en Avda. Valladolid. Informes, Mercería Suca. Mayor Pral., 226.

ALMACEN de maderas. carpintería mecánica. Mariano Hernando. Tabla, tarima, tablón, machón, puertas, ventanas, etc. Precios muy interesantes. República Argentina, núm 7. (Antes «Arabi»).

VENDO planta de cebolla y de repollo «Brusbik». Isidoro Robles. Puente de Hierro.

VENDENSE cerdos destete. Carretera Santander. (Casquería).

SE VENDE mula y potra de año, potra y macho lechal, yegua, tres trisurcos, un cubresemillas y carro violo viejo, con arreos. Manuel de Castro. Pozo de Urama.

CEDO piso amueblado, siete huecos, cuarto de baño y calefacción, poca renta. Razón, Estrada, 22. Tlf. 1849.

CASAS, se venden dos; una Camino Miranda, otra calle Fulgencio García. Informes, Caja Ahorros Monte de Piedad.

BATERIAS «Tudor», para camiones Diesel y gasolina. Entrega inmediata. Año y medio de garantía. Delfín Noriega. Alar del Rey.

TRACTORES «Deutz», Diesel, de quince a sesenta caballos; remolques, arados, cultivadores y gradas para tractor. Solicite catálogos y precios, en Almacenes Pinacho.

EL MAYOR SURTIDO

EN LICORES: Benedictine Chartreuse Amarillo y Verde Calisay «43» Cointreau Curacao, etc...

EN COÑAC: «Magno» Veterano Centenario. «V. O.» Decano Mayorazgo Fundador, etc...

EN ANISES: Asturiana Las Cadenas, Castellana Mono, etc...

EN CHAMPAGNES: CODORNIU CASTELLBLANS, «CRISTAL» Delapierre, etc...

MAS BARATOS EN HIJOS DE ALEJANDRO ORTEGA

ALISAL, 51

VENDO camión M. A. N., gas-oil, 5-6 toneladas, bien de todo, o cambiaría por camión 3 H.C., «Katiuska», basculante. Razón, Sr. González. Avenida Casado del Alisal, núm. 34, piso 4.º. Tel. 2465. Palencia.

SEMENTALES asnales, treinteno y quinceno; yegua cría mular, preñada contrario, vendo. Todo bueno, barato. Felipe Aparicio. Cevico Navero.

CONTRATISTAS: Vendo madera de roble de derribo, inmejorable calidad, sirvo por camiones. Casa Resiste. Cervera.

AZULEJOS. Mosaicos «La Hortensia». Avenida Manuel Rivera, 26-28. Francisco Madrigal Martínez.

CAL VIVA y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas tropezoidales. Navamuel. Casado del Alisal. E. Teléfono 1937.

TRANSPORTISTAS, Labradores: Navamuel vende el remolque mejor construído y más barato.

CON ESTA fecha ha quedado abierta al público la acreditada bodega de Hijos de Alejandro Maestro, sita en esta capital, Queipo de Llano, número 10, despachándose al mayor y al detall.

SE VENDE una casa sita en la Plaza Mayor de Herrera de Pisuerga, con local de negocio, libre de inquilinos. Para verla, dirigirse a Hilario González. Herrera de Pisuerga. Tratar, con doña Isabel Martín Bravo, San Martín, núm. 13. Valladolid.

ALFALFA, pulpa, otros piensos. Royuela. Casado Alisal, 29. Teléfono, 1972.

VINO de cosecha. Clarete del país. Se vende al por mayor, a partir de un cántaro, en la Bodega Palentina. Calle Valentín Calderón, número 11. Palencia.

LOCAL amplio y cochera, arriendo. Informes. I. Herrero. Panaderas, 18.

CANARIOS, se venden. raza Seifet, alemana. Bar Lara. Pasaderas.

ARMONIUM, compro. Garrido. DIARIO-DIA.

SIRVIENTA, se necesita, de 25 a 40 años. Informes, esta Administración.

CASA, se vende, muy bien situada, 53.000 pesetas renta. Dirigirse a esta Administración.

CABALLO extraviado, de tres años, gris oscuro, estrellado, con collar cuero. Avisar a Marcial Rodríguez. La Puebla de Valdavia.

SE VENDEN 13 corderas en Velillas del Duque. Julián Herrero.

VENDO 70 corderas. Tratar, Juan Laso. Santaolaja de la Vega.

EXTRAVIO cerda entre Villarramiel, Autillo, Frechilla. Gratificará. Teófilo Pérez. Villarramiel.

SE VENDE casa, piso libre. Pastores, 25.

VENDO burra y una mula delantera. Tratar, Francisco Calleja. Cevico de la Torre.

SE VENDE casa, nueva construcción, piso libre, cochera y almacén, sitio céntrico. Informes, en esta Administración.

TOMARIA finca en arriendo, de una a dos hectáreas, riego pie. Ofertas, teléfono 1257.

SE VENDE pareja de bueyes. Fábrica de yeso «La Castellana». Dueñas.

VENDO 40 toneladas remolacha, a 300 pesetas tonelada. Finca «El Parque». Carrión.

VENDO 35 cabezas de lanar, un macho y un carro. En Torremormojón. Raimundo Gutiérrez.

VENDO camión 7.000 kilogramos, con trabajo o sin él. Mayor, 9. Carnicería.

SE ALQUILA local grande, con dos cocheras, sitio céntrico. Ciudad Universitaria, 10.

VENDO sierra de cinta, de 40 milímetros. José García. Menéndez Pelayo, 5.

SE VENDE abono de oveja. Tratar, Hotel Castilla. J. Benito.

SE VENDE comedor buen uso y piano. Informes, Casado del Alisal, 34. segundo.

SE VENDE par de machos de 5 y 7 años respectivamente, de 3 a 4 dedos de alzada. Para tratar, Vasco Cántabra, S. A., de Cervera de Pisuerga.

VIVIENDA para señora con hija, por limpieza. Informes, ésta Administración.

SE VENDEN sesenta ovejas nuevas, propiedad Vicente Gutiérrez. Tratar, con Silvano Gutiérrez. En Villabasta de Valdavia.

SIERRA en Osorno, da facilidades pago.

MUEBLES «Sáiz Pardo». El mayor surtido y los mejores precios. Gran fábrica con despacho al público. General Mola, 7. (Cuatro Caminos). Torrelavega.

EN ALAR DEL REY vendo casa una planta, centro población, llave en mano. Maximino García.

Clovis es el único Dominici que acusa al viejo Gaston, del crimen de los Drummond

Augustine y su marido declaran que sospechan de Maillet, ex jefe del partido comunista, como autor del triple asesinato

Faltan por desfilar 22 testigos, por lo que no habrá veredicto hasta el domingo

Digne (Francia).25.—El octavo día del juicio contra Gaston Dominici, comenzó a las nueve de la mañana. Quedan por declarar 22 testigos.

Dominici tiene que responder de la acusación de triple asesinato de los Drummond. Se espera que en la sesión de hoy, presten declaración varios testigos y que el desfile de éstos continúe mañana. Como aún tienen que redactar sus informes las acusación y la defensa, es probable que el veredicto no pueda anunciarse hasta el sábado a última hora o el domingo.

Se espera que el jurado salga hoy de la sala por unos instantes, para ver una reproducción del coche «Hillam» en que viajaba la familia Drummond hacia el sur, en vacaciones, cuando fué asesinada.

En la sesión dramática de ayer, los dos hijos de Gaston, Gustave y Clovis, se contradijeron uno al otro. Clovis afirmó que su padre era culpable y en cambio, Gustave, en un cambio inesperado, proclamó la inocencia de éste.

Gustave calificó sus anteriores declaraciones, como «mentiras» y culpó a la «brutalidad de la policía» sus primeras acusaciones contra su padre.

Cuando Clovis estaba prestando declaración, su padre lo insultó repetidamente.—Efe.

EL VIEJO ACUSA A SU HIJO CLOVIS DE ESCONDER EL ARMA

Digne, 25.—Gaston Dominici, ha acusado a su hijo mayor Clovis, de haber escondido el arma con que fueron asesinados los Drummond. Dominici ha declarado ante el Tribunal, que Clovis ocultó la carabina en el cobertizo de la granja, en el lugar donde Clovis dijo a la policía que la había visto.

OTRA ACUSACION

Al mismo tiempo, la hija de Gaston, Augustine y su yerno, Clement Gaillat, han declarado que los dos sospechan de Paul Maillet, ex jefe de célula del partido comunista, como autor del triple crimen, y añaden que Clovis les había dicho que sospechaba también de Maillet.

SE ENFRENTAN DOS HERMANOS

Las acusaciones han sido formuladas, cuando Clovis, único miembro de la familia Dominici que aun acusa a su padre del crimen, se ha enfrentado con un nuevo testimonio de su hermana Augustine.

—Clovis —declaró la hija de Gaston— nos dijo en Noviembre de 1952, que sospechaba de Paul Maillet. Ante todo —añadió dirigiéndose a la hermano— debes decir por qué acusas a nuestro padre.

—Porque es la verdad, replicó Clovis.

—¡Mentira, no es cierto! —exclamó Augustine. Padre siempre ha dicho la verdad. Eres tú quien miente. Nunca viste el arma, como pretendes.

—¿Que no la ví? ¡Y por dos veces!

Gaston Dominici presenciaba el choque entre sus hijos con la boca en gesto de contrariedad y los ojos irritados. Sin poder reprimirse, el viejo acusado gritó:

—¡Mi hijo Clovis es el más mentiroso de todos los testigos!

—Y el más cobarde —añadió la hija.

El marido de Augustine, Clement, empezó su declaarción diciendo que tanto Gaston Dominici como su cuñado Gustave son inocentes.

—Pido al Tribunal —dijo— que Clovis vuelva aquí, a mi lado, para preguntarle si es cierto o no que me dijo que nunca había visto el arma en la granja de mi suegro y que en cierto momento sospechó de Maillet.

Clovis fué llamado nuevamente por el Tribunal para declarar. Al llegar al lado de su cuñado, Clement, éste le sujetó por las solapas al mismo tiempo que gritaba:

—¡Ahora tienes que decir la verdad! ¿Entiendes?

El juez ordenó a Clement que se tranquilizase. Clovis insistió en que había visto la carabina en la granja. Clement salió de la tribuna de los testigos, diciendo: «Se nos toma a todos por mentirosos y a Clovis como el único que no miente».—Efe.

PERFIL DEL DIA

La lucha contra el analfabetismo, deber de todos

En esta intensificación de la lucha contra el analfabetismo abordada decididamente por el Estado, los Ayuntamientos desempeñarán un importante papel. Así, por ejemplo según el texto del Decreto publicado por el Ministerio de Educación Nacional, «todos los Ayuntamientos de España procederán a confeccionar el respectivo censo escolar, incluyendo en el mismo a todos los comprendidos entre los dos y quince años, divididos por grupos de dos a cuatro, de cuatro a seis, de seis a doce y de doce a quince; y separados por sexos». En estos censos, los Ayuntamientos recibirán las altas y bajas que determine el movimiento demográfico, y, antes del primero de enero de cada año, los maestros y directores de todas las escuelas enviarán al respectivo Municipio relación nominal de niños y niñas que formen la matrícula, pudiendo, a la vista de estas relaciones, las Juntas Municipales de Educación, comprobar si se encuentra matriculada la totalidad del censo escolar o no, y proceder correspondientemente en cada caso de exclusión manifiesta de algún niño a estas tareas escolares.

Los padres o tutores que, teniendo en la familia niños sujetos a la obligación de asistencia escolar, y que, sin causa justificada, —ya indicamos las que pueden considerarles exentos—, incumplieran este precepto, serán sancionados con la multa de 1 a 10 ptas. por cada día de falta de asistencia. Y en los casos de especial gravedad o reiteración en este incumplimiento, los padres podrán ser privados de los beneficios de asistencia familiar, establecidos en la vigente legislación; empezándose a cumplir esta privación a partir de que el niño haya faltado a diez sesiones durante un mes, y a cinco, en los casos en que esté establecida la sesión única.

Complementaria de estas disposiciones, el analfabeto comprendido entre los doce y veintiún años de edad, queda obligado a asistir a las clases de adultos, bien entendido que, por quedar sujeto a las mismas circunstancias que los padres de los niños, serán sometidos, en caso de incumplimiento, a las mismas sanciones.

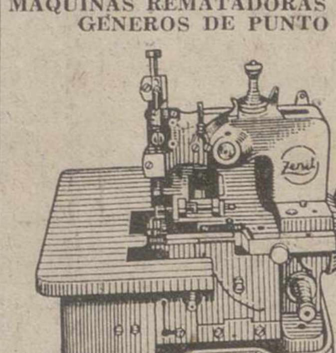
La Inspección de Enseñanza Primaria, vigilará minuciosamente el exacto cumplimiento de estas normas.

También colaborarán en esta campaña contra el analfabetismo, las empresas agrícolas e industriales cuyo personal tenga, por lo menos y en total, más de 30 niños en edad escolar, y que se encuentren situadas en lugar en que no existan escuelas; viniendo obligadas a atender, por sí, a la educación de los hijos de sus trabajadores, construyendo o adaptando edificios para escuelas, y adquiriendo material en la forma y cuantía que, como entidad colaboradora, establezca para cada caso el Ministerio de Educación Nacional.

Estas normas, que se complementarán con el servicio de Escuelas-hogares o de Escuelas ambulantes, y los diferentes premios, tanto honoríficos como económicos que se establecerán para recompensar el mayor celo y entusiasmo de Maestros, Ayuntamientos, Alcaldes, Juntas Municipales de Educación, Empresas, y demás entidades o personas que colaboren, sin duda alcanzarán el elevado fin propuesto. Pero es toda la sociedad, principalmente los padres de familia, las Autoridades, Organismos docentes, la Inspección de Trabajo y las Empresas, quienes deben velar porque el Decreto que nos ocupa, cristalice y cuaje en todo su ambicioso contenido. Sólo una amplia, generosa, enfervorizada colaboración social de todos los españoles, alcanzará el éxito perseguido, ese éxito que, como el mejor remedio nacional, destruirá el cáncer del analfabetismo, iniciando con ello una etapa de gran progreso espiritual y aun de progreso material, para nuestra Patria.

Toda clase de relojes, pulseras, a plazos, en
CASA SALAMANCA

MAQUINAS REMATADORAS PARA GENEROS DE PUNTO



Máquinas industriales para coser
MANUEL ROMERO
Dr. Areilza, 8. Telf. 31011.—Bilbao

Los prelados argentinos defenderán la doctrina católica frente al error

Ningún sacerdote puede ser indiferente ante la defensa de los valores eternos

Buenos Aires, 25. — Comunica la United Press que las autoridades eclesiásticas declaran hoy que defenderán los principios de la doctrina católica en cualquier momento que estén amenazados, sin que tal actitud deba ser juzgada como injerencia en la política partidista.

En una carta pastoral que será leída en todos los templos el domingo próximo, los prelados dicen, entre otras cosas:

«Frente al mundo ateo y materialista, del divorcio, de las escuelas laicas obligatorias y otras cuestiones de doctrina esencial, ningún sacerdote puede permanecer indiferente, sino que debe asumir la defensa serena y firme de los valores eternos. Tal defensa no debería significar oposición política sino defensa obligatoria del altar. Ningún sacerdote puede emprender la lucha política partidista sin comprometer su investidura y a la Iglesia misma».

Los prelados están decididos a hacer todo lo que esté en su mano para aclarar los malos entendidos, prejuicios y pasiones, en la actual controversia entre el Gobierno y la acción del Clero, acusado por el propio presidente de estimular la oposición a su Gobierno.

Al mismo tiempo la Oficina de Prensa del Gobierno ha publicado el texto de la Carta de los Prelados.

Churchill declara ahora que desconfiaba de Rusia antes de terminarse ya la guerra mundial

Dió órdenes a Montgomery para evitar que el avance soviético profundizase en Europa

Woodford (Inglaterra), 25.—El jefe del Gobierno británico, Sir Winston Churchill, pronunció un discurso en el que reveló que antes de que terminaran las hostilidades de la segunda guerra mundial, telegrafió al mariscal Montgomery para que almacenara las armas alemanas «de forma que se pudieran entregar fácilmente de nuevo a los soldados alemanes, a quienes hubiera hecho intervenir si el avance ruso continuaba en Europa».

«Creo —afirmó Churchill— que soy el primer personaje conocido que declara públicamente el hecho de que los peligros han cambiado y que ahora tenemos a Alemania a nuestro lado en caso de agresión rusa».

Aun antes de terminar la guerra —insistió— y mientras los soldados alemanes se rendían a millares y en nuestras ciudades las gentes saludaban gozosamente el final de la guerra, telegrafié al mariscal Montgomery, advirtiéndole que tuviera cuidado al recoger las armas alemanas; que las apilara en forma que se pudieran dar nuevamente a los soldados alemanes que tendrían que utilizarlas en el caso de que el avance soviético continuara profundizando en Europa».

Churchill hizo esta declaración «de pasada», durante un discurso no oficial y principalmente dedicado a cuestiones internas, dirigido a los habitantes de Woodford, reunidos en la Escuela Superior Femenina.

Churchill no confiaba en absoluto del avance ruso, cuya meta era establecer contacto con los ejércitos aliados en Alemania en 1945. Fué Churchill quien insistió en que el general Eisenhower destinara al Cuerpo de Ejército de Montgomery a la costa septentrional de Alemania, con el fin de impedir la entrada de los rusos en Dinamarca.

La revelación hecha ahora, parece demostrar que en aquellos momentos, el jefe del Gobierno británico desconfiaba abiertamente de los propósitos de Rusia.—Efe.

CENSURAS DE LOS PERIODICOS CENTROIZQUIERDISTAS

Londres, 25. — Los periódicos centroizquierdistas critican a Sir Winston Churchill por su revelación de que al acabar la segunda guerra mundial estaba preparado para devolver a los alemanes sus armas e impedir que el Ejército rojo se apoderara de Europa.

«Daily Mirror», dice: «Fué una pesadilla de Sir Winston Churchill». Por su parte «News Chronicle» manifiesta: «Imprudente. Nunca se ha cometido una indiscreción tan asombrosa por un primer ministro», igual opina el «Daily Herald», laborista.

El comunista «Daily Worker», declara: «Ante su público conservador descubrió un secreto que ha asombrado al pueblo británico en todas partes y expone las verdaderas razones criminales para el rearme alemán». Incluso el «Times» que, generalmente, se hace eco de la opinión del Gobierno, comenta: «¿Por qué diablos ha dicho eso? La idea era irreal en aquellos momentos y ahora es imprudente el exponerla».

La revelación de Churchill se está convirtiendo en tema de controversia como muchos de los que ha hecho en sus discursos.

En su comentario «The Times» dice también: «Analizando la observación es imposible ver el propósito que puede servir en este momento. A nadie le gusta ser desagradecido. Sir Winston Churchill fué el artífice de la victoria. El primero en despertar la mente occidental a la naturaleza de la amenaza soviética después de la guerra y es ahora el más incansable y más sincero en buscar un entendimiento con las potencias comunistas. Estaba pidiendo tal inteligencia el martes, por la noche. Este era su tema principal. Por ello es más lamentable su observación a destiempo. No ayudará ciertamente a convencer a los rusos de que las potencias occidentales son sinceras en sus declaraciones de paz. Ni ayudará la causa del rearme alemán, al sugerir que estábamos dispuestos a utilizar tropas adoctrinadas por los «nazis» en 1945».—Efe.

COMENTARIOS AL DISCURSO DE CHURCHILL

Nueva York, 25.—El «New York Times» comenta el discurso pronunciado por el jefe del Gobierno británico, Sir Winston Churchill, en Woodford y manifiesta que sus palabras demuestran que no era tan ingenuo como algunos otros dirigentes aliados.

«Su anticipación a últimos de 1944 o primeros de 1945 en torno a la naturaleza de la amenaza soviética es claramente un avance de nuestros esfuerzos actuales para rearmar a Alemania.

La actitud de Churchill es más notable teniendo en cuenta que en aquella época, bajo la influencia de que Rusia estaba aniquilando los Ejércitos alemanes, grandes sectores de la opinión pública adulaban a Moscú sin formular la menor crítica.

Los cálculos y previsiones de Sir Winston Churchill demuestran, en efecto, que no era tan ingenuo como algunos otros que daban forma a la política occidental de aquellos días. Su previsión, es, desde luego, uno de los laureles que ha acumulado en su rica y larga carrera política.—Efe.

Madrid al día

Se creará una Escuela Superior de Música sagrada.-Se reanuda la suscripción en homenaje de Calvo Sotelo.-1.200 millones para ampliación y modernización de Telégrafos

Madrid. -- Entre las conclusiones del V Congreso Nacional de Música Sagrada, que se celebra en Madrid, merecen especial atención las tomadas como consecuencia de las ponencias del doctor Arteró, canónigo prefecto de música de Salamanca y del Padre Altisent, sobre las escuelas de canto.

En virtud de la primera, se creará una Escuela Superior de Música Sagrada, dirigida por la Iglesia, con tres Facultades, para canto gregoriano, órgano y composición, tomando como modelo el Pontificio Instituto de Roma que dirige Monseñor Anglés, presente en este Congreso español. El Obispo de Ciudad Real, doctor Enciso, resaltó la importancia de esta Escuela y la necesidad de que todo el Episcopado español contribuyera a darla realidad.

Se refirió el citado P. Altisent a los medios prácticos para que las "scholas cantorum" consigan hacer cantar a todos los fieles. Ha de tenerse presente que la música debe ser una oración en la que participe todo el templo. Hay que enseñar los cánticos sagrados a la vez que el catecismo, en escuelas y colegios. Los Prelados debieran ordenar la enseñanza de cinco o seis cantos gregorianos, iguales en toda España y otros tantos en los años siguientes, para que los fieles conozcan unos quince cantos, además de otros populares.

HOMENAJE A CALVO SOTELO

Se va a reanudar la suscripción popular para el homenaje a Calvo Sotelo. La interrupción, el silencio, el paréntesis abierto en esta iniciativa, parece inexplicable. "La Vanguardia", de Barcelona, en vanguardia efectiva para los grandes temas nacionales, ha hecho recientemente un oportuno recordatorio. También la Prensa de Madrid ha prestado atención a este asunto.

En ello están de acuerdo cuantos comparten los ideales que promovieron la Cruzada. Lo recordó, una vez más, Fernández Cuesta en su discurso del 13 de julio en que rindió homenaje al sacrificio profundo del protomártir del Movimiento Nacional. Y lo evocó también el Conde de Vallellano, al descubrir la lápida de Calvo Sotelo en el Ayuntamiento de Madrid. España tiene una deuda imprescriptible. Han pasado dieciocho años, pero el tiempo no ha podido apagar el eco de aquella voz valiente de quien prefirió «morir con honra a vivir con vilipendio", porque se ha hecho voz de la Historia de España.

CENTENARIO DEL TELEGRAFO

Quien se dirija por carretera de Madrid a Palencia, o viceversa, advertirá que casi a todo lo largo del camino, sobre cerros y montañas, se sucede un rosario casi ininterrumpido de torres cuadradas, en su mayor parte ya sin tejado y con las cuencas vacías en los ojos de sus ventanas. Son las antiguas torres del telégrafo de señales, que quedaron inservibles desde que hace un siglo quedó establecido el telégrafo eléctrico en nuestro país.

En 1955 va a celebrarse el primer centenario del telégrafo en España, en cuyo lapso de tiempo ha contribuído poderosamente al progreso en los más variados aspectos: la transmisión de las noticias, de los avisos faustos o desgraciados de la vida familiar, de las órdenes mercantiles, de los transportes, del orden público... La conmemoración no se limitará a un festejo, ni a una visión retrospectiva, sino que servirá también para dar a conocer los avances de un futuro inmediato, con la extensión del "telex" y otros perfeccionamientos y la ampliación de las líneas, para cuyos proyectos el Gobierno destinará 1.200 millones de pesetas en diez anualidades.

NOTA NECROLOGICA

Confortada con los Santos Sacramentos y rodeada de los suyos, ha dejado de existir, a los 79 años de edad, la virtuosa señora palentina doña María Labarga Venero (viuda de Hernández), en su domicilio de Madrid, de la calle del Conde Peñalver, 66, el pasado domingo. Era madre del tesorero de la Casa de Palencia, nuestro querido amigo don Gregorio H. Labarga, por lo que se suspendió el baile anunciado en nuestro Centro regional. Al entierro, que tuvo lugar el lunes por la mañana, asistieron la Directiva, así como numerosos asociados y otros muchos amigos palentinos residentes aquí y de Palencia. Expresamos nuestro sentido pésame a los hijos de la finada, don Gregorio, don Andrés, doña Consuelo y doña María; hijas políticas, doña Aurora Sánchez Bravo y doña Cecilia Montoya Carbajo, nietos y demás estimada familia.

Fernán DEL VALLE OJEDA

Apuestas Deportivas

31 plenos y 868 con 13 aciertos

Madrid, 24.—Resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondientes al domingo, día 21.

Boletos vendidos, 4.802.442.

Recaudación, 14.407.326 pesetas.

Cincuenta y cinco por ciento de premios, 7.924.029,30 pesetas.

Reparto de premios, 3.962.014,63 pesetas a repartir entre 31 boletos máximos acertantes de 14 resultados, a 127.806,90 pesetas cada uno.

La misma cantidad a repartir entre 868 boletos más aproximados de trece aciertos a 4.564,50 pesetas cada uno.—Alfil.

Informaciones de última hora

El Senado francés pedirá al Gobierno que se oponga a las intervenciones extranjeras en Argelia

La aviación gala ha bombardeado a los rebeldes en el macizo de Aurés

París, 25.—El Consejo de la República (Senado francés), ha votado a primera hora de hoy, a favor de pedir al Gobierno que se oponga a todas las provocaciones e intervenciones extranjeras en Argelia, y que prosiga en el desenvolvimiento económico y social del territorio. La votación se ha producido después de decir el ministro del Interior, Mitterand, que las fuerzas francesas en Argelia tienen un doble papel—no sólo deben impedir una reanudación de la violencia—sino tranquilizar a la población.

Mitterand, ha dicho que la raíz del estallido del día de los Santos, fué un mitin celebrado en Bélgica por los miembros del Movimiento pro triunfo de las libertades democráticas, nacionalistas. Después del mitin «los jóvenes que deseaban rebasar a sus jefes revolucionarios y responder a los llamamientos extranjeros, decidieron precipitar el movimiento, aunque hubiera sangre, comprometiendo así por su acción prematura, el programa para Enero. Si el Gobierno fué sorprendido, el citado grupo se sorprendió más, dijo Mitterand. Añadió el ministro que en la víspera del primero de Noviembre, había 50.000 soldados estacionados en Argelia. Ahora hay 20.000 más, sin contar las Compañías de la Guardia Republicana, Mitterand dice que el Gobierno trata de adaptar al Ejército africano, a la «guerra de cuchillo». Agregó que en la noche del 1 de Noviembre, fueron muertas siete personas. Después han seguido los asesinatos hasta un total de 23 personas. Cinco soldados franceses también han muerto. Las pérdidas sufridas por los rebeldes han sido aún mayores.—Efe.

PLAZO DE EVACUACION

Argel, 25.—El ministro del Interior, Francois Mitterand, ha declarado en París, que una vez que los habitantes del macizo de Aures, hayan evacuado la región, las fuerzas francesas serán implacables para eliminar a los rebeldes.

La evacuación de la población es un problema difícil para los franceses. Hoy se ha dado un nuevo plazo de veinticuatro horas a la población y unos 12.000 montañeses han hecho constar por emisarios, que están dispuestos a refugiarse en la zona de seguridad, señalada por los funcionarios franceses, pero hasta ahora, sólo cincuenta jefes de tribu habían llegado a la zona.—Efe.

BOMBARDEO DE LA AVIACION FRANCESA

Argel, 25.—La aviación francesa ha bombardeado las concentraciones de guerrilleros en el macizo de Aures, según se anuncia oficialmente. Se trata, al parecer, del primer bombardeo intenso desde que comenzó la rebelión abierta en Argelia.—Efe.

REUNION DEL CONSEJO DE LA LIGA ARABE

El Cairo, 25.—El Consejo de la Liga Arabe se reunirá el sábado en El Cairo para discutir los problemas de Africa del Norte, el problema de Jerusalén y las disputas sobre los planes unilaterales de Israel para el aprovechamiento económico del río Jordán. A la reunión asistirán los ministros de Asuntos Exteriores de los países árabes.—Efe.

La supervisión de la integración racial en las Escuelas norteamericanas

Wáshington, 25.—La Administración ha pedido al Tribunal Supremo que ordene a los tribunales inferiores la supervisión de la integración racial en las escuelas públicas, tan rápidamente como sea posible.

La posición adoptada por la Administración se contiene en un documento de treinta páginas entregado por el Departamento de Justicia. En él se dice que, a menos que los funcionarios escolares sometan un plan satisfactorio, los tribunales inferiores deberán ordenar la admisión de niños negros en las escuelas, sin segregación racial, a principios del próximo trimestre escolar.

La estafa del falso fraile

Vistiendo indebidamente de religioso, postulaba para un Sanatorio benéfico embolsándose las limosnas

Tortosa, 24. — Agentes de la autoridad han detenido a Marcos Cayuela Martínez, de 37 años, natural de Murcia, que vistiendo indebidamente hábitos religiosos, se dedicaba a pedir cantidades para el Sanatorio Marítimo de San Juan de Dios, de Calafell, que invertía en sus atenciones personales.

Para lograr sus propósitos de engaño, repartía sus hojitas tituladas «Labor hospitalaria». Al ser detenido se le han encontrado escondidas en unas ligas que le sujetaban los calcetines, 2.652 pesetas; se hospeda en un céntrico hotel, en donde fueron halladas unas maletas que contenían trajes de seglar, paquetes de las citadas hojas y unos frascos de perfumes.

No ha mostrado la menor extrañeza, ni ha formulado la más insignificante protesta cuando los agentes le han invitado a seguirle a la Comisaría. Parece que este individuo visitaba periódicamente la ciudad para sorprender la buena fe de las personas caritativas. Ha ingresado en los calabozos de las Casas Consistoriales.—Cifra.

Empleado del Ejército británico acusado de espía

Londres, 24. — Ha sido acusado de espionaje el empleado del Ejército británico, John Clarence, de 27 años de edad, que fué detenido a primeros de mes, como sospechoso de haberse apoderado de secretos de la defensa antiaérea —relativos a la red de radar de la costa nordeste de Inglaterra— y de haber entrado en contacto con un agente soviético. La policía anuncia que Clarence ha confesado que se hallaba al servicio de un diplomático del Kremlin, el agregado Barabarof, para espiar a los refugiados rusos en Gran Bretaña.—Efe.

Los medios científicos españoles pendientes del caso del niño Rafael Alcaide

Enfermo de nefritis crónica, complicada con peritonitis va a tratársele con un nuevo medicamento

Córdoba, 24.—Toda España y, sobre todo, en los medios científicos, están pendientes del caso del niño de seis años, Rafael Alcaide Sánchez, de Almodóvar del Río, enfermo de nefritis crónica, complicada con peritonitis, para el cual ha sido enviado desde Suiza un medicamento. Tal es el interés que el padre del niño, don Rafael Alcaide Alvarez, se ha visto obligado durante todo el día a permanecer en la Central Telefónica de Almodóvar del Río atendiendo a las constantes llamadas que de toda España se reciben.

El corresponsal de la Agencia Cifra ha hablado con el padre del pequeño enfermo, quien la manifestó que esta mañana le ha sido aplicada a su hijo la primera inyección de "Ciprin Hoefhp" y que, a las pocas horas el médico de cabecera había notado en el enfermo una iniciación hacia la mejoría, dentro, naturalmente, de su gravedad.

Mañana, a las diez y media de la mañana, o sea a las 24 horas, le será aplicada al enfermo otra inyección. Hoy ha sido enviada desde Suiza, por avión, otra caja de inyectables del mismo medicamento, que un hermano del señor Alcaide Alvarez ha recogido en el aeropuerto de Sevilla.

Esta noche el padre del niño ha confirmado al corresponsal de Cifra la gran mejoría de su pequeño, el cual ha cambiado totalmente de aspecto. El señor Alcaide agregó que, entre las muchas conferencias que había celebrado durante el día, destacaba una del director de Radio Valencia, ofreciéndole, en nombre de un señor alemán, otra caja de inyectables de la misma marca, que estaba dispuesto a facilitarle inmediatamente y de manera gratuíta. El padre del enfermito le contestó que agradecía profundamente el rasgo, pero que, de momento, con las dos cajas que le han sido enviadas tendrá suficiente para el tratamiento de su hijo.—Cifra.

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 25.—La Bolsa ha operado hoy con dinero extendido para todos los corros, lo que ha originado nuevos avances, particularmente en los valores bancarios y de industrias pesadas. Los avances han sido suaves, sin pasar de los cinco enteros. Los Bancos han experimentado alzas de cuatro enteros, en Banco de Crédito Industrial; dos, en Banco Ibérico y Mercantil Industrial y uno en Hispano Americano. Destacaron en otros corros Minas del Centenillo, Explosivos, Sniace y Manufacturas Metálicas, con tres enteros de auge y Española de Cementos Portland, con cinco. En bajas, la única destacable han sido, de tres enteros en Unión Química y de cuatro, en Altos Hornos. El cierre dejaba ver tanteos de demanda.—Cifra.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 25.—En Bancos, ha habido retrocesos de uno, dos y siete duros en Bilbao, Hispano y Vizcaya. El Crédito Industrial ha mejorado diez y medio. Pequeñas diferencias en Eléctricas. En Metalúrgicas, mientras Hornos pierde cuatro duros, en las ordinarias y quince pesetas en las nuevas, Nayal Preferente y Cerrajera se hacen en alza de seis y cinco duros y Felguera y Santa Bárbara de tres cada uno.—Cifra.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 25.—Tres tónicas distintas ha tenido la sesión de Bolsa de hoy. En el corro de Fondos Públicos y Valores del Estado, lo poco que se ha operado ha sido con firmeza. En Obligaciones Industriales hubo escaso negocio, sin apenas ofertar para las operaciones y en acciones, la demanda superó a la oferta, por lo cual las transacciones han sido numerosas, aunque sin diferencias pronunciadas en los cambios. La mayoría de las operaciones realizadas lo fueron con signos positivos, especialmente los valores locales y de Arbitraje. Los demás títulos se mantuvieron a las cotizaciones anteriores.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Se reune la Junta de Metropolitanos españoles presidida por el Primado

Van a estudiarse asuntos de gran transcendencia

Madrid, 24. — Bajo la presidencia del Cardenal Arzobispo de Toledo y Primado de España, doctor Pla y Deniel, se ha reunido, en el Palacio de Cruzada, la Junta de Metropolitanos españoles, formada por los Arzobispos de Burgos, Granada, Santiago, Sevilla, Tarragona, Valencia, Valladolid y Zaragoza. Este año, por primera vez, han asistido también a las reuniones los Arzobispos de Oviedo y de Sión.

Cada uno de estos Prelados se ha reunido previamente en su provincia respectiva con los Obispos sucedáneos.

La conferencia de metropolitanos durará, probablemente, hasta el sábado próximo. Parece que las materias que se estudiarán este año serán muy amplias y de gran transcendencia para la vida de la Iglesia española. La conferencia se ha ocupado, entre otros problemas, de las actividades de la Acción Católica, de establecer normas morales para la Prensa y la publicidad de espectáculos, de la carestía de la vida y del salario justo, temas todos ellos de gran importancia.

Se ignoran las cuestiones que el doctor Pla y Deniel someterá en este año a los metropolitanos, ya que, como todas tienen carácter absolutamente secreto y las resoluciones no se publican ni tienen valor hasta que son aprobadas por la Santa Sede.—Cifra.

Violento incendio en Carrión de los Condes

Destruyó totalmente una casa en la Plaza Mayor

CARRION DE LOS CONDES. — A las diez de la noche de ayer se declaró un violento incendio en la casa que don José Sarabia posee en la Plaza Mayor de esta ciudad. Pronto las llamas tomaron gran incremento, extendiéndose a todo el edificio. Acudieron las autoridades y vecinos, que contribuyeron eficazmente a la localización del siniestro, requiriéndose —dadas las proporciones del mismo— la ayuda del retén del Parque de Bomberos de la capital, que participó en los trabajos de extinción, logrando dominar el fuego en las primeras horas de la madrugada.

Se ignoran las causas del incendio, que ha destruído totalmente la vivienda del señor Sarabia. — El Corresponsal.